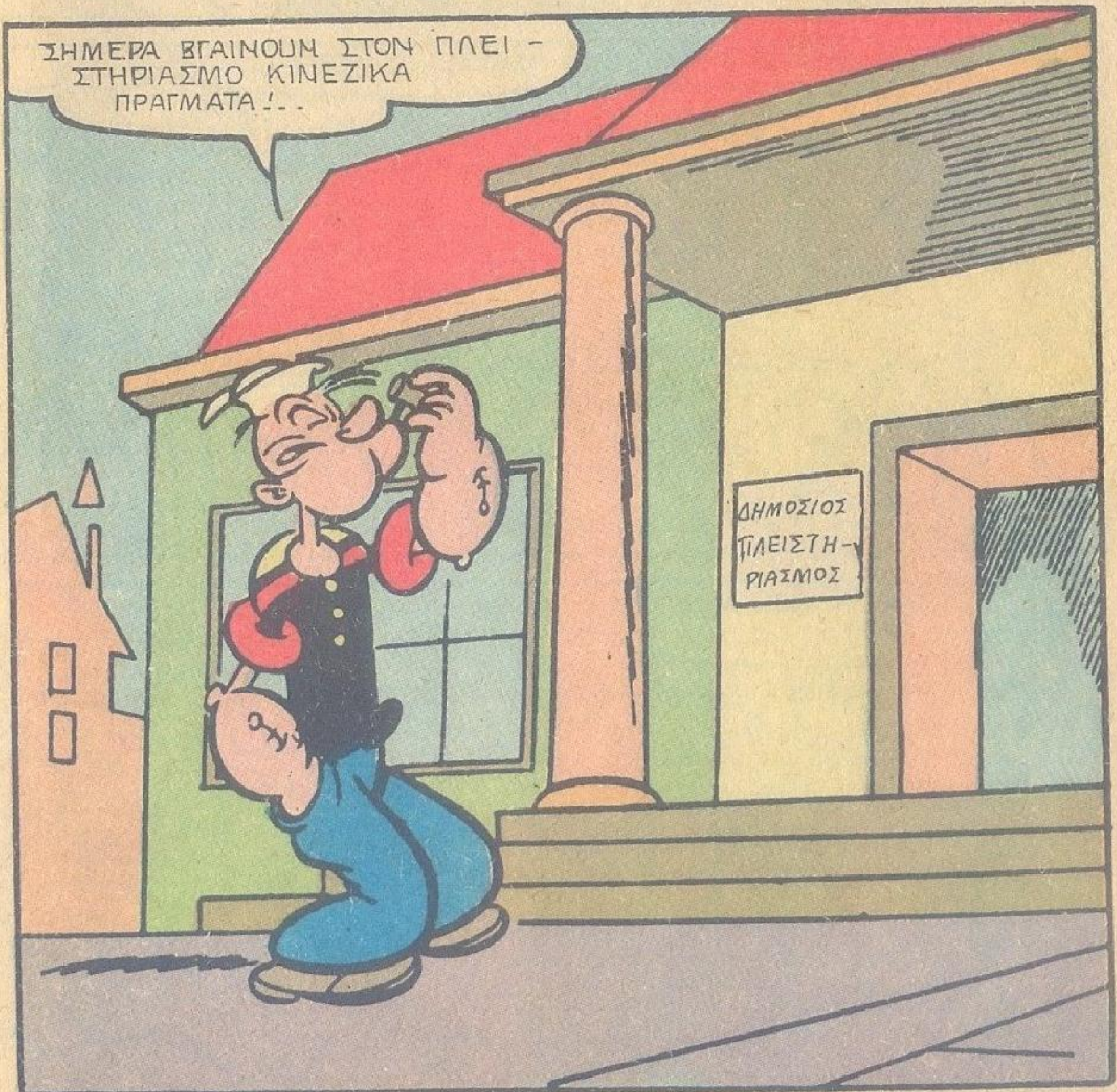


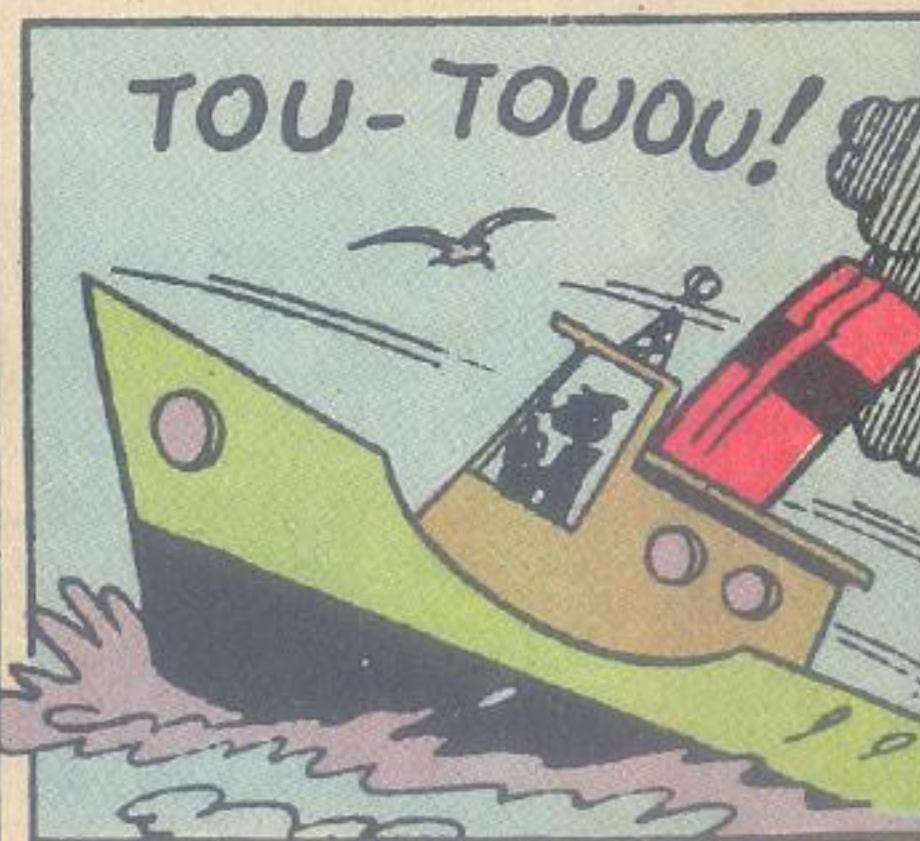
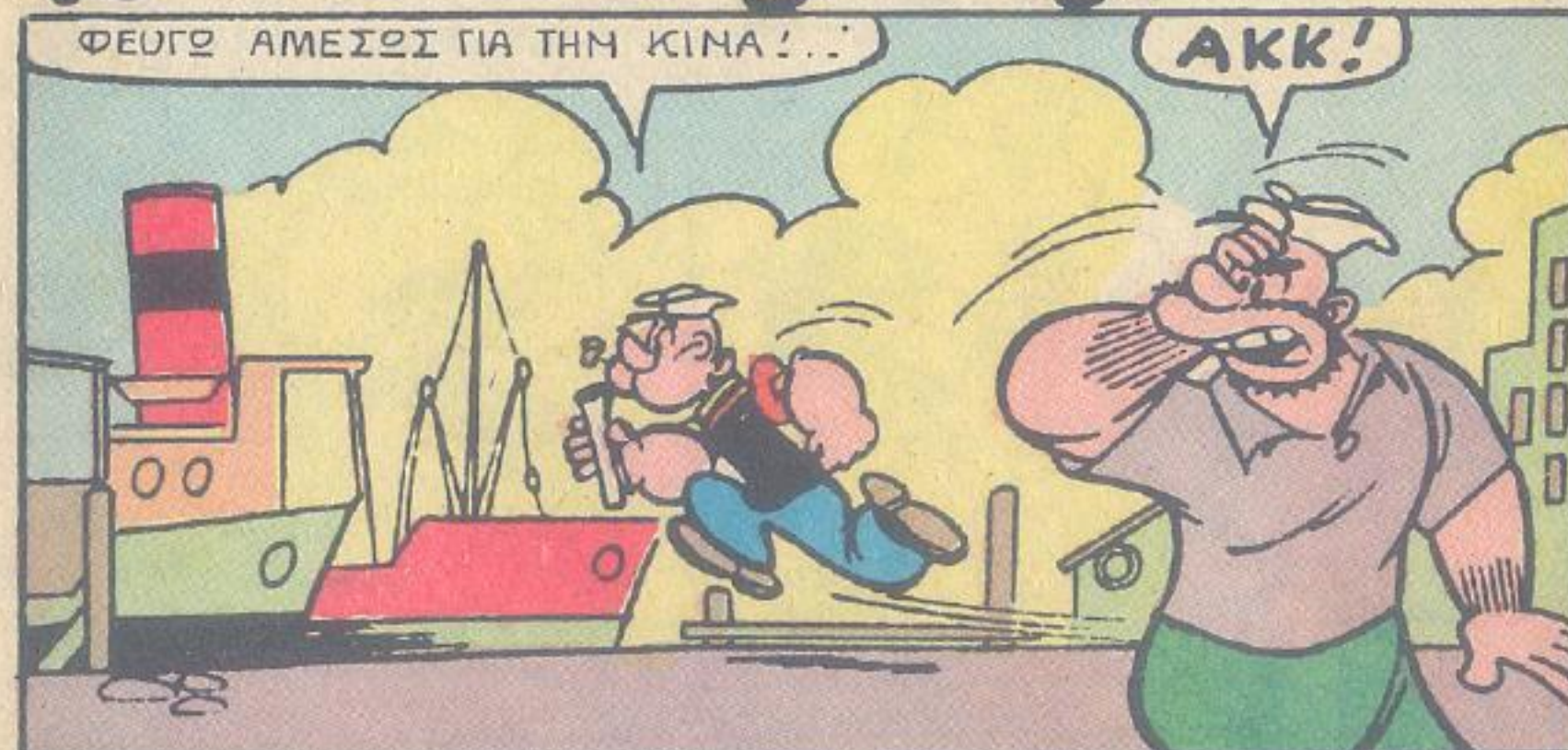
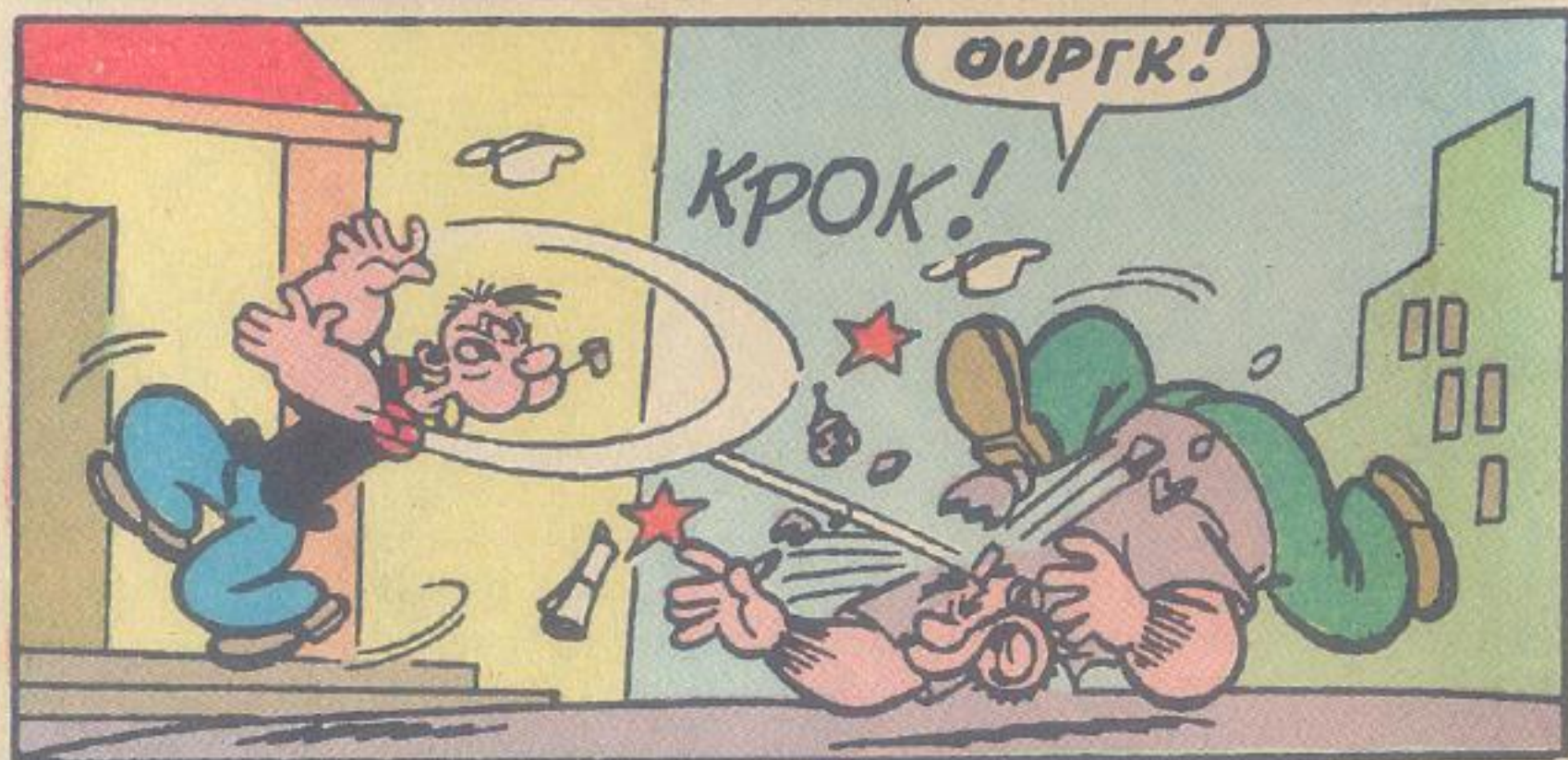
Ο ΑΦΑΛΟΣ ΤΟΥ ΒΟΥΔΑΔΑ



ΣΗΜΕΡΑ ΒΓΑΙΝΟΥΜ ΣΤΟΝ ΠΛΕΙ -
ΣΤΗΡΙΑΣΜΟ ΚΙΝΕΖΙΚΑ
ΠΡΑΓΜΑΤΑ !..





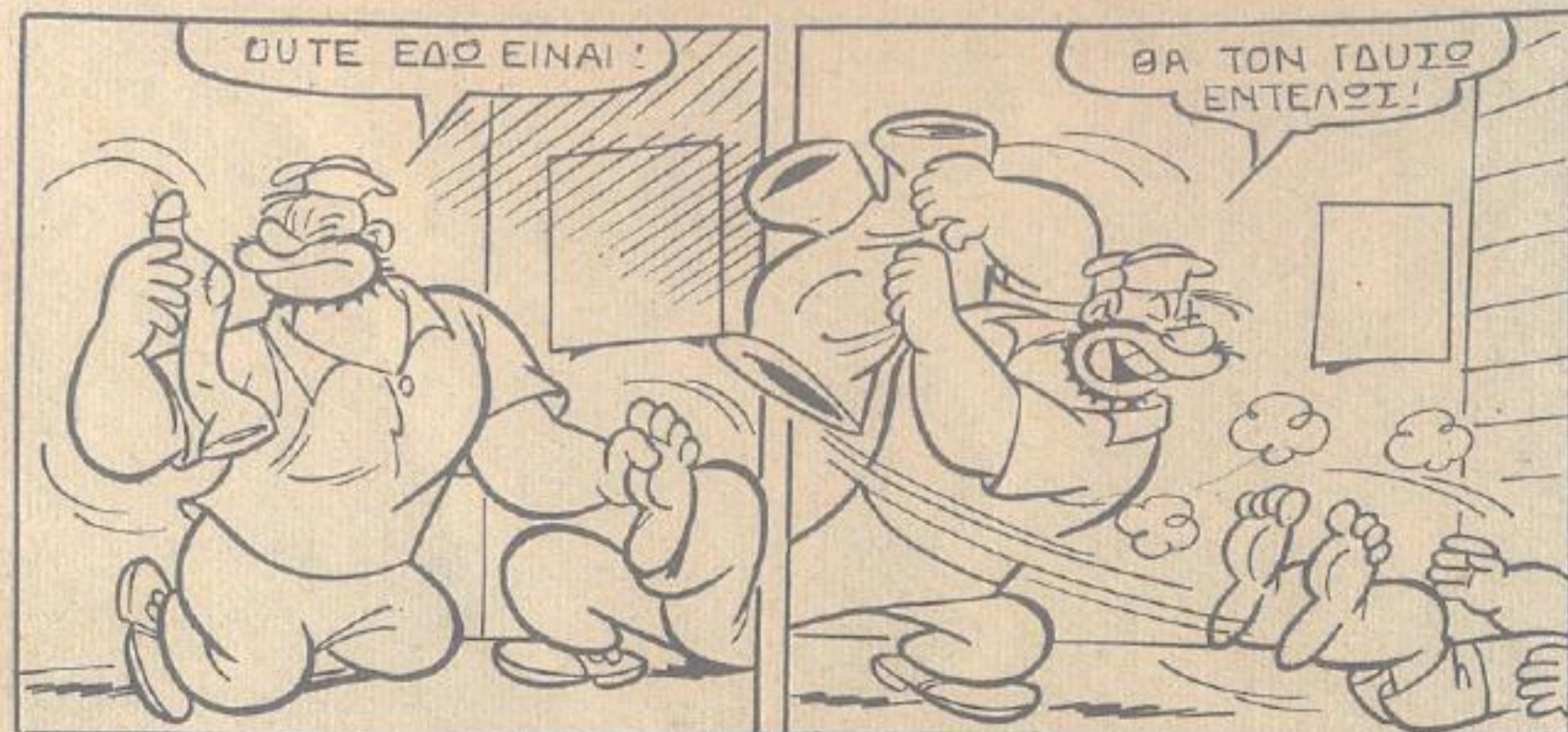


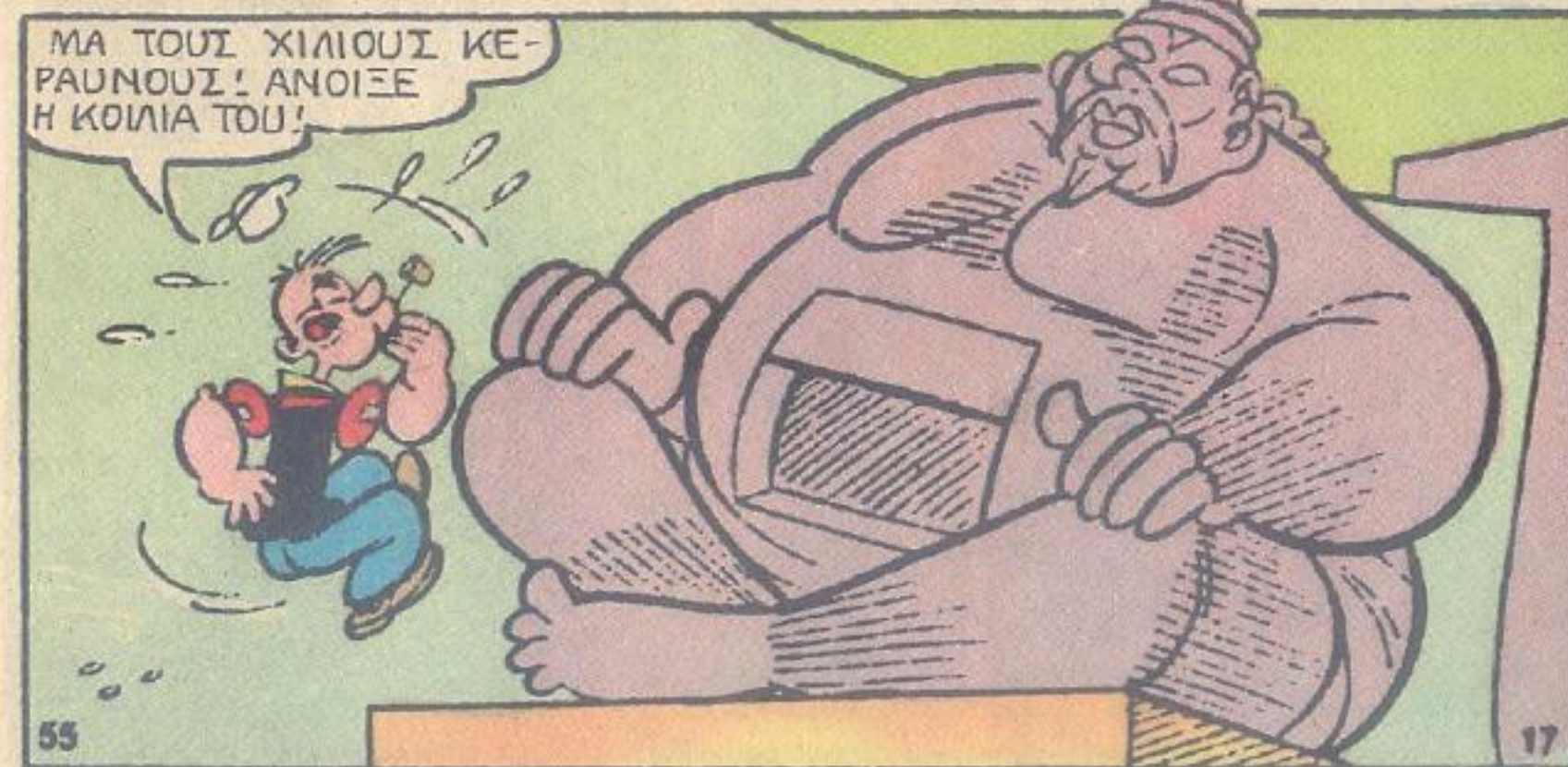
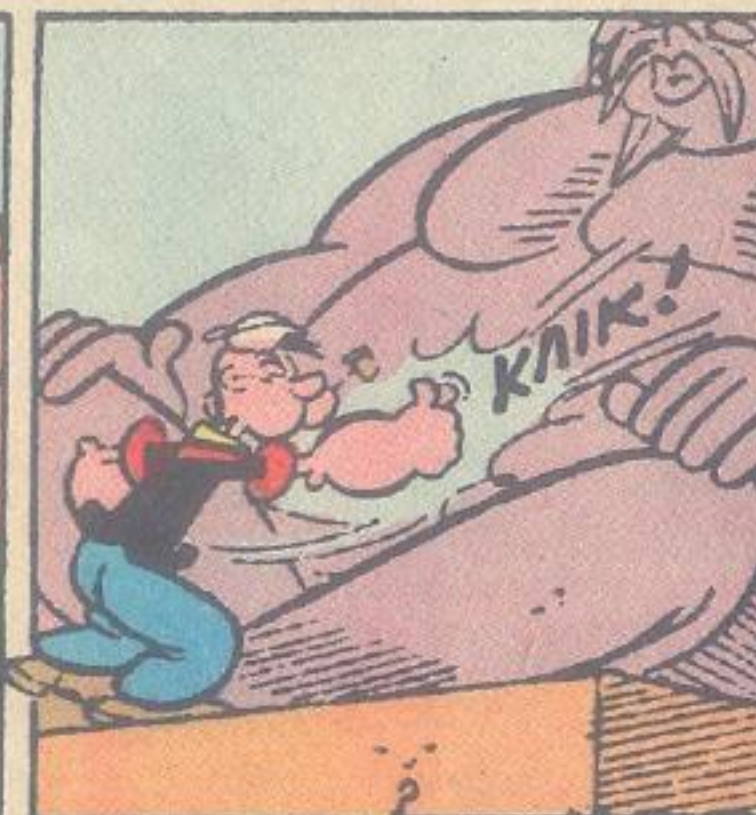
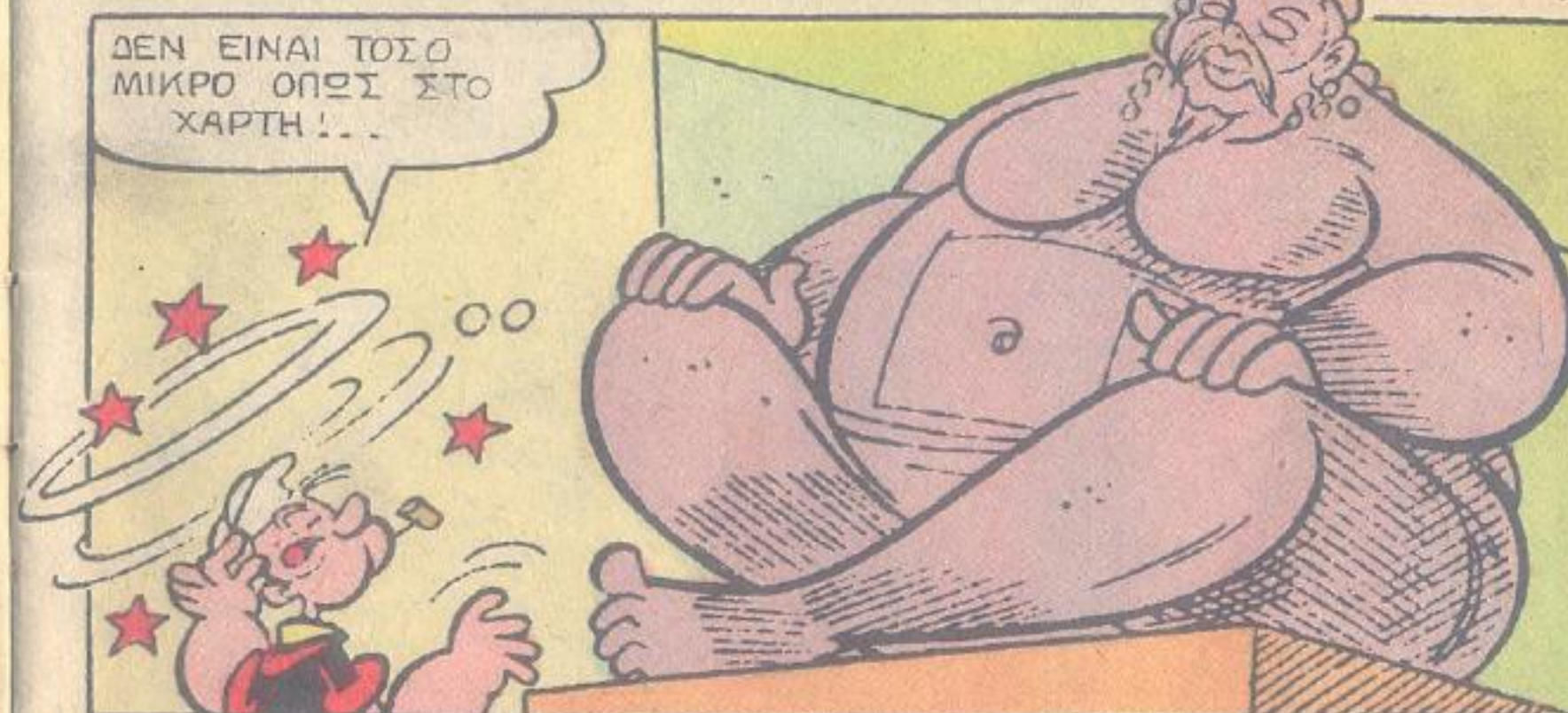
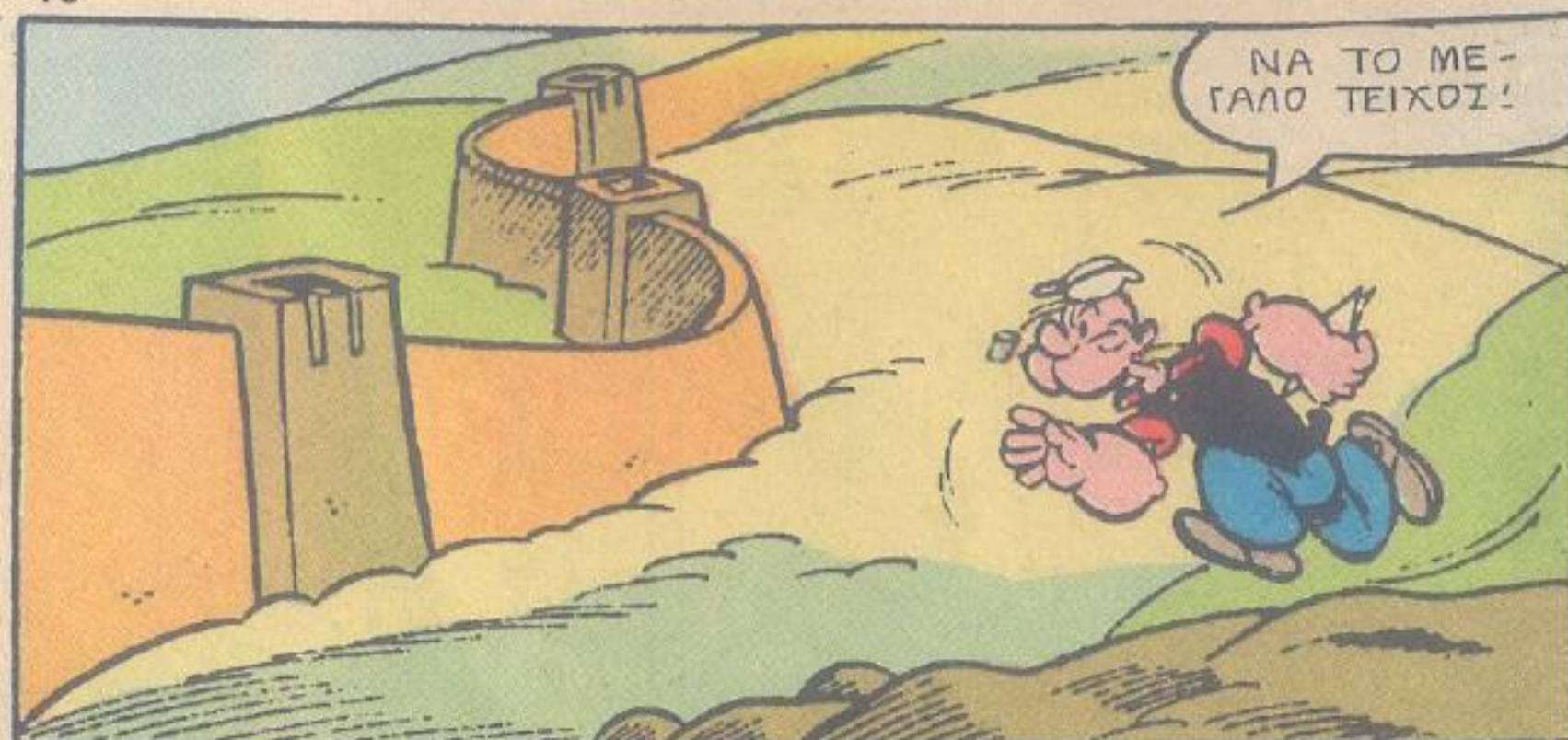


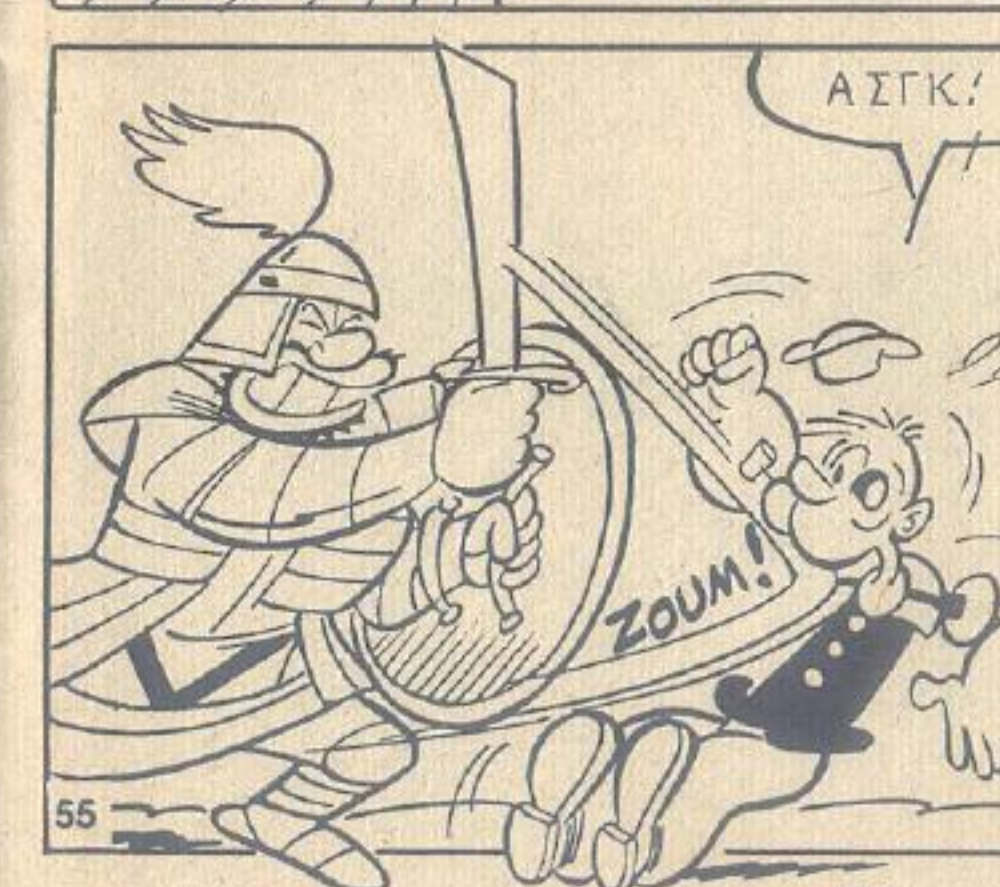


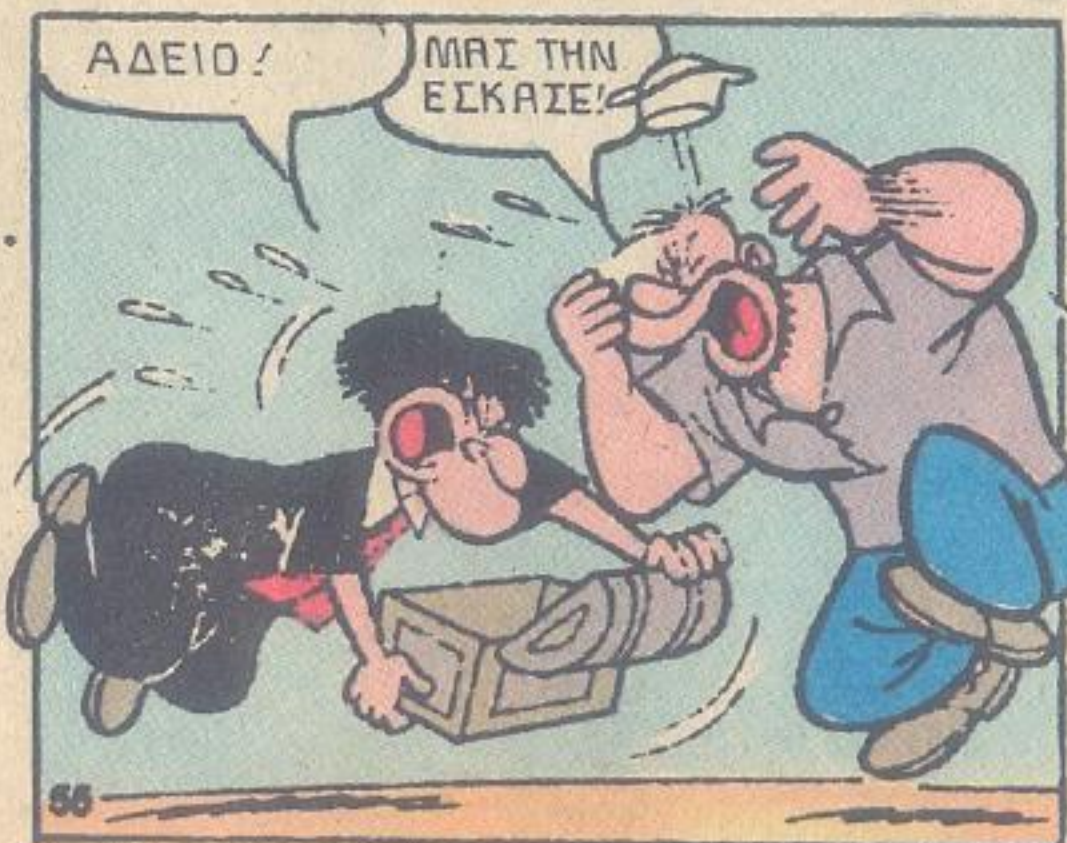
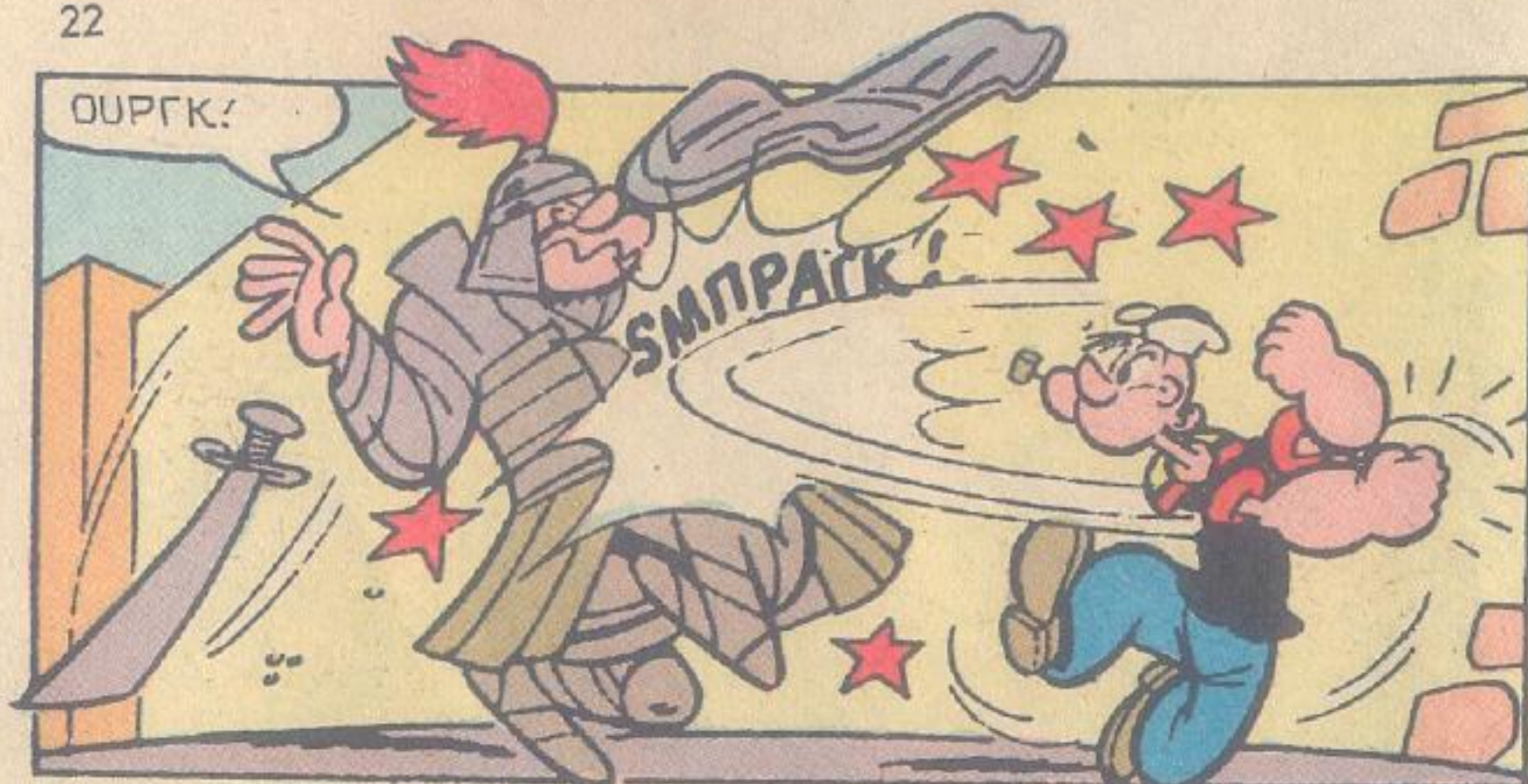


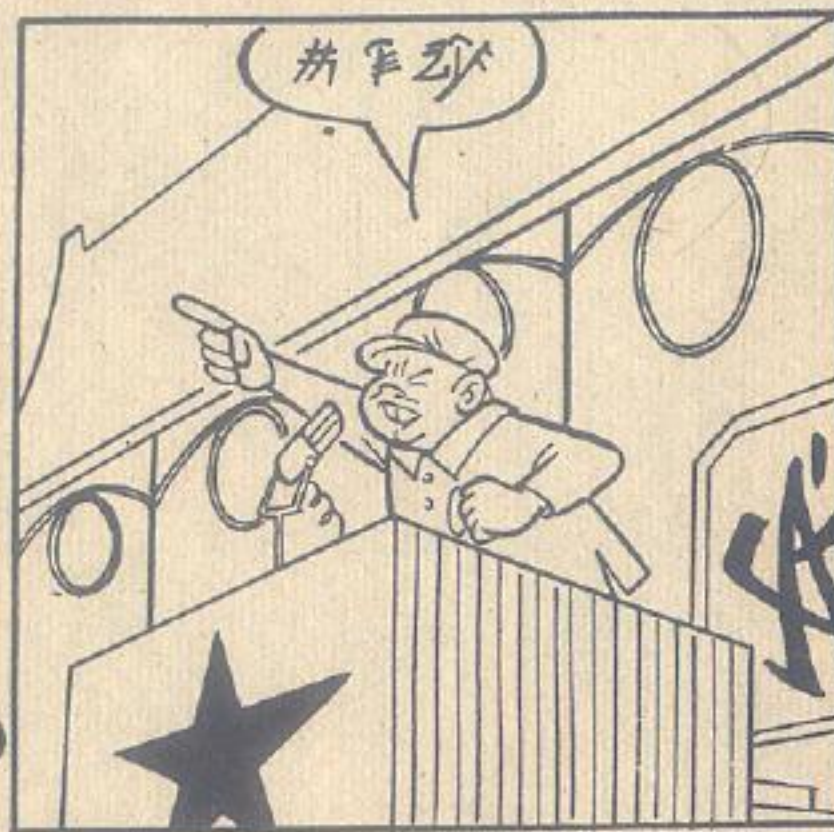
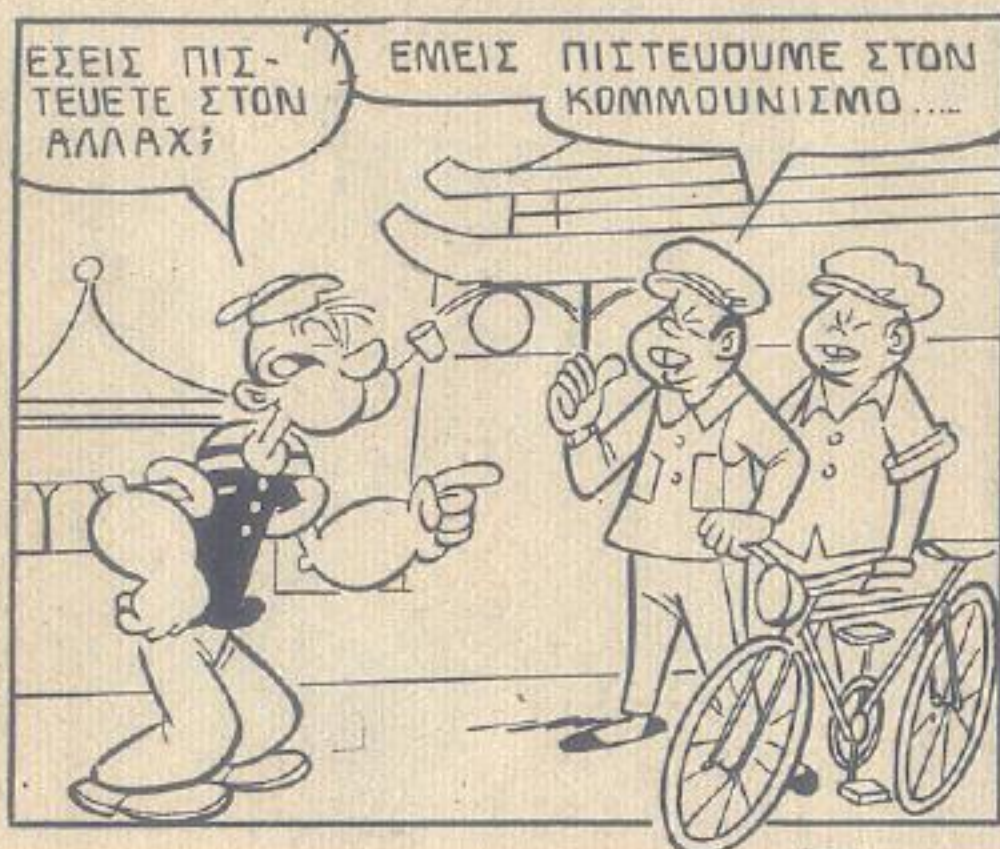


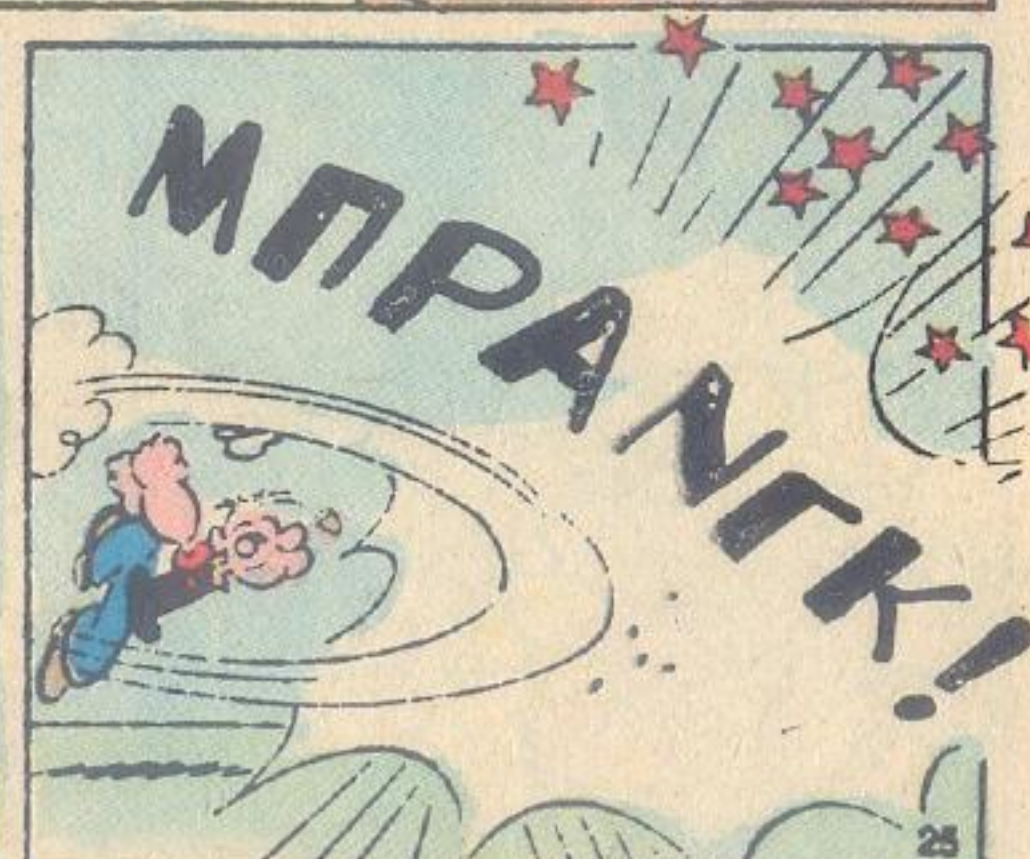
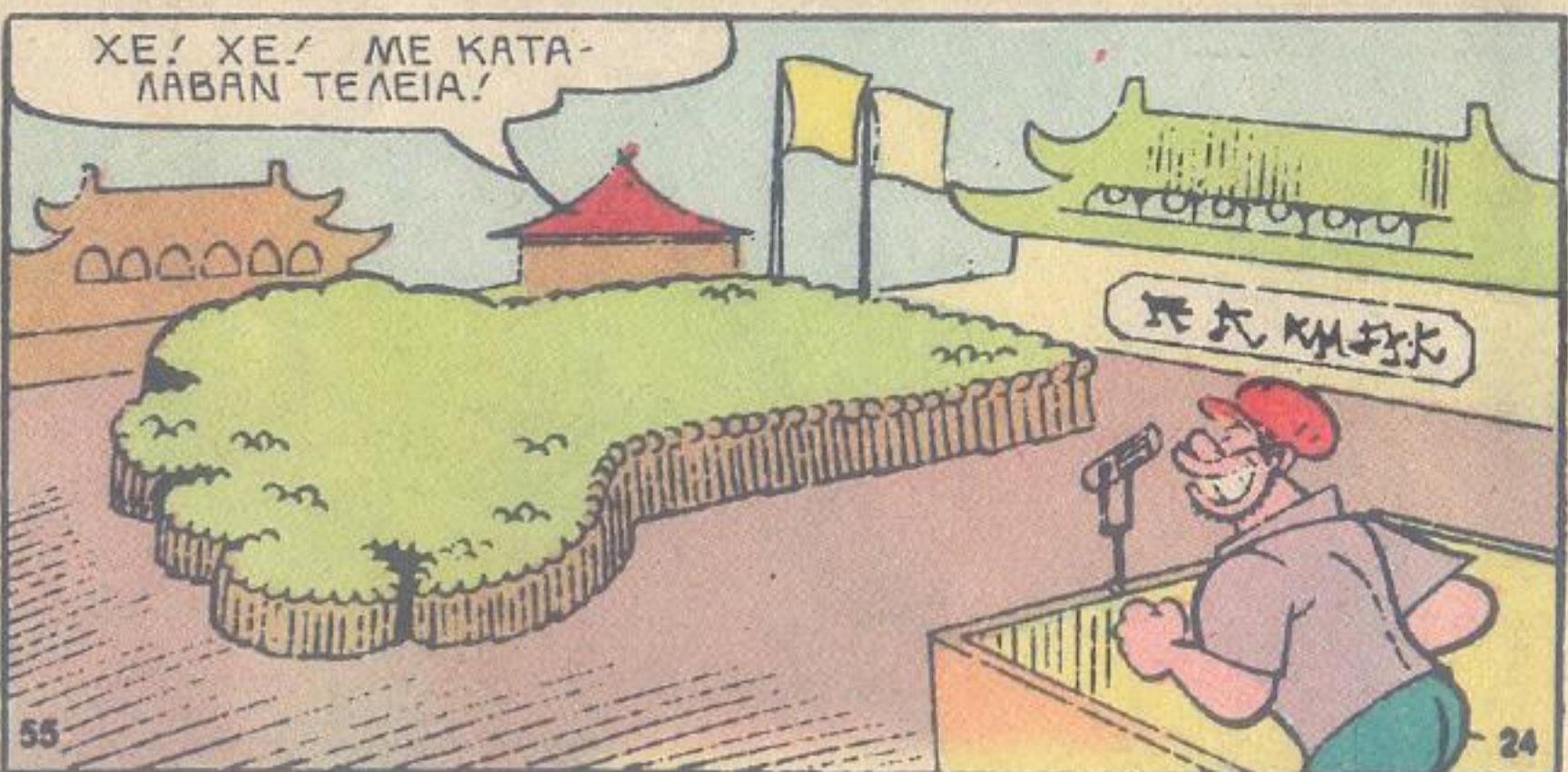




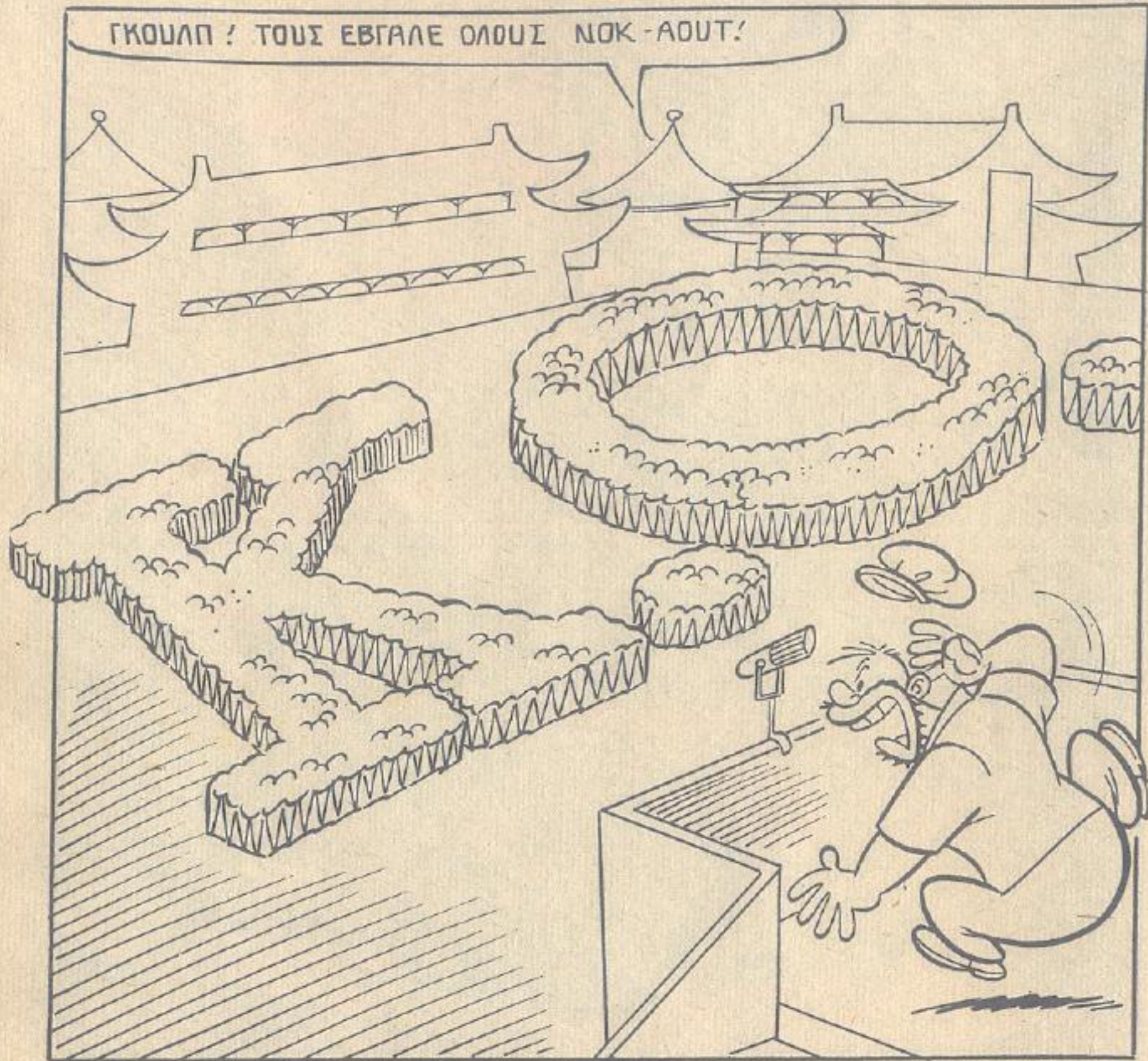








ΓΚΟΥΛΠ! ΤΟΥΣ ΕΒΓΑΛΕ ΟΛΟΥΣ ΝΟΚ-ΑΟΥΤ!



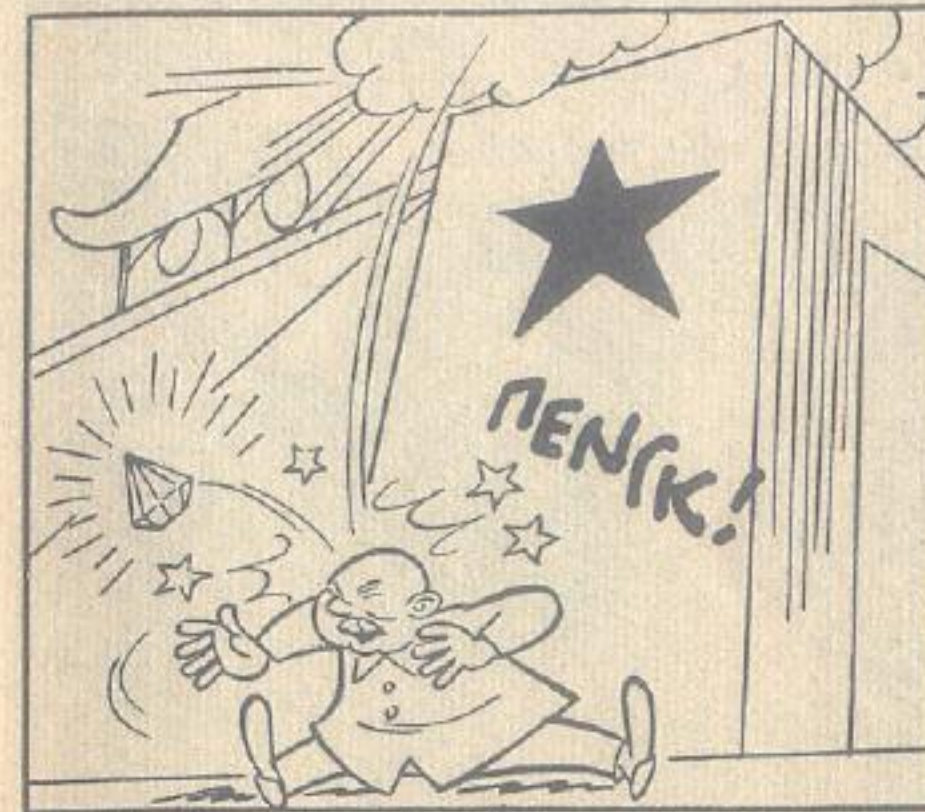
ΤΟΥΣ ΝΙΚΗΣΕ
ΟΛΟΥΣ!

ΚΙ' ΗΤΑΝ ΕΙΚΟΣΙ
ΧΙΛΙΑΔΕΣ!



ΚΑΙ ΤΩΡΑ Η ΣΕΙΡΑ
ΣΑΣ!

ΟΧΙ!...
ΕΛΕΟΣ!



ΠΕΝΚ!



ΑΧ! ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ
ΘΑ ΓΙΝΕΙ ΧΩΡΙΣ ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ!

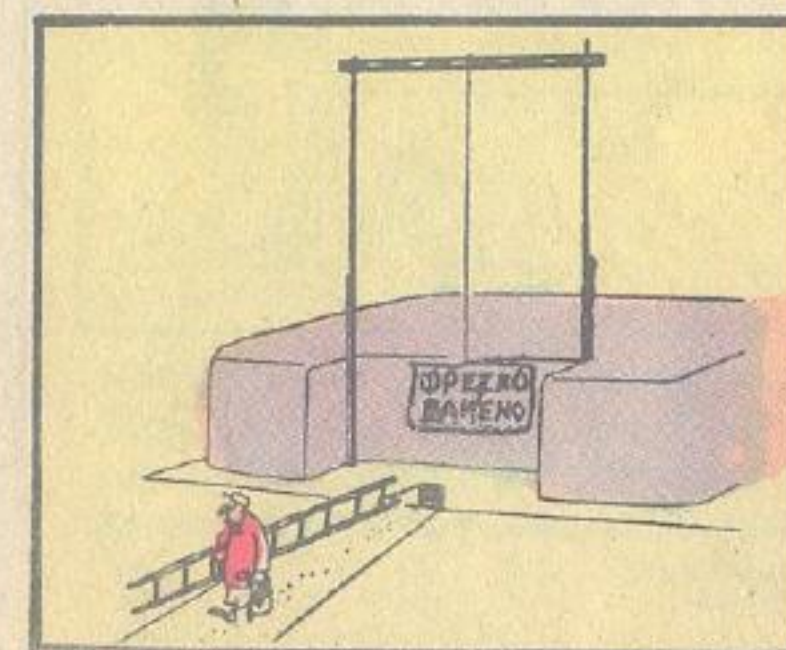
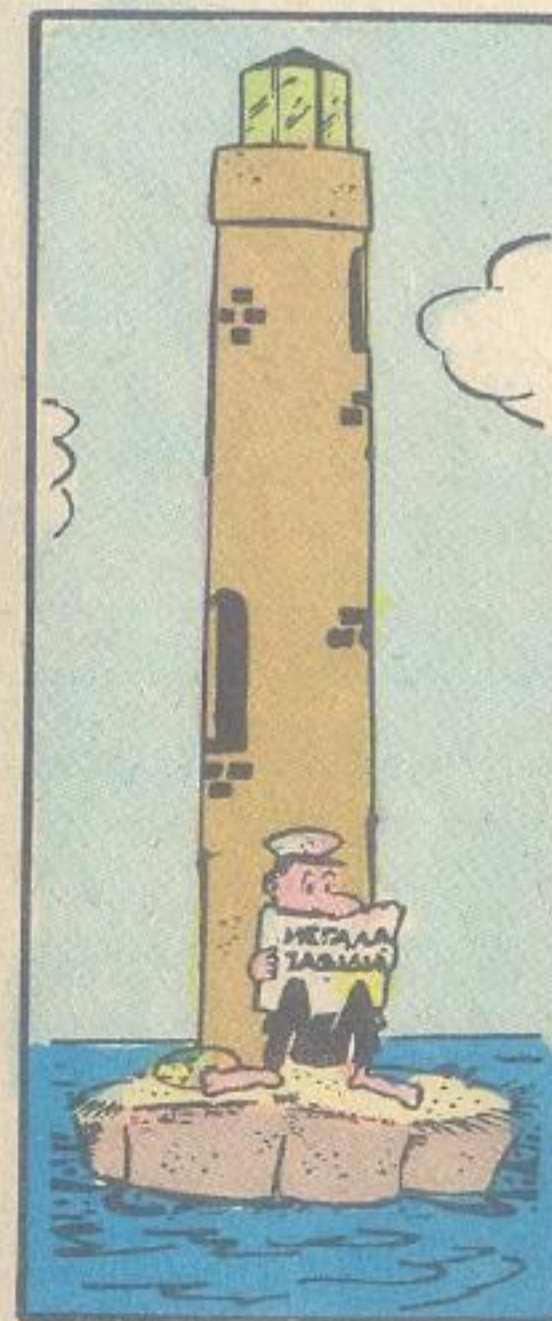
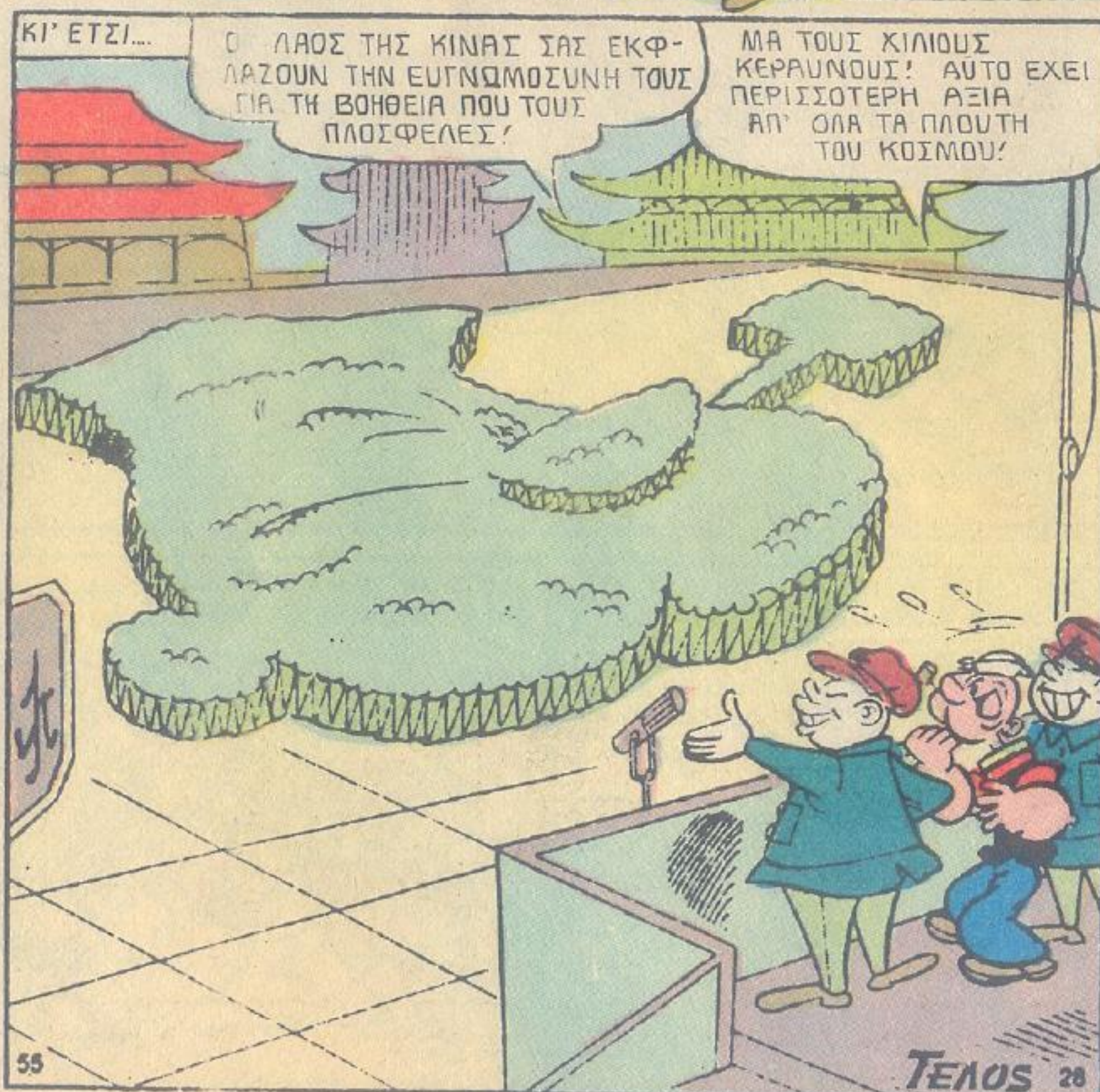
ΘΑ ΕΧΟΥΜΕ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΣΤΗ
ΒΕΝΖΙΝΗ!



ΑΥΤΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΑΦΑΛΟΣ
ΤΟΥ ΒΟΥΔΔΑ, ΤΟ ΜΥΘΙ-
ΚΟ ΔΙΑΜΑΝΤΙ ΤΩΝ
ΜΙΝΓΚ!

ΤΟ ΒΡΗ-
ΚΑ Ε-
ΓΩ!





Διαλεχτο κιοῦμορ



- Μπαρπά, έσένα ζητούν...

ΤΟ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑ

3, 6, 7, 12, 11, 18,
15, 24, 19, ?, ?.



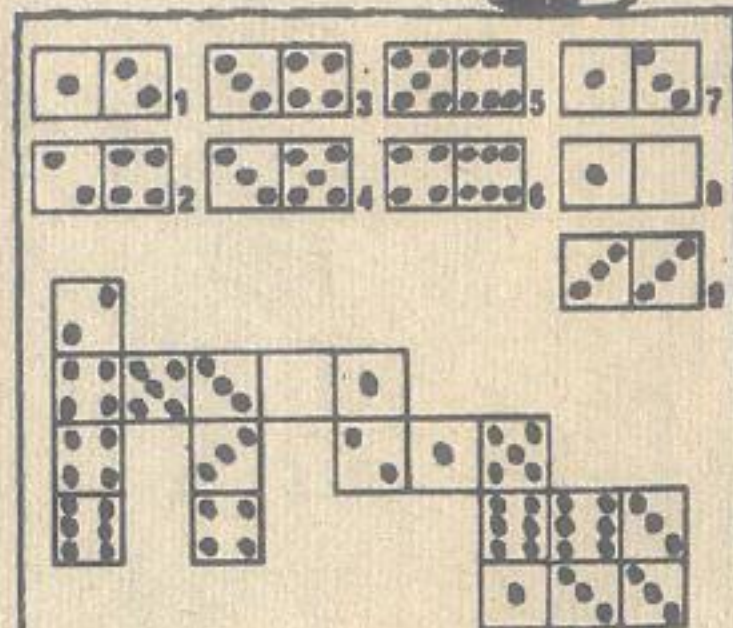
Παρατηρήστε αυτήν την σειρά των αριθμών και βρείτε ποιους αριθμούς πρέπει να συμπληρώσουμε, χωρίς όμως να χαλάσει η λογική σειρά τους.

ΤΟ ΟΓΔΟΝΤΑ



Πώς είναι δυνατόν να φτιάξετε τον αριθμό 80, χρησιμοποιώντας πέντε φορές τον αριθμό 4;

ΤΑ ΖΑΡΙΑ



Ενώνοντας τα διάφορα ζάρια επάνω, ο Γιαννάκης μας έκανε κάποιο λαθάκι. Παρατηρήστε σωστά το κάτω σχήμα και προσπαθείστε να το επιστημάνετε.

ΛΥΣΕΙΣ

ΤΑ ΖΑΡΙΑ
Ο αριθμός που σχηματίζεται από τα ζάρια είναι 80.

ΤΟ ΟΓΔΟΝΤΑ
Ο αριθμός 80 μπορεί να φτιαχτεί με πέντε φορές τον αριθμό 4.

ΤΟ ΟΓΔΟΝΤΑ
Ο αριθμός 80 μπορεί να φτιαχτεί με πέντε φορές τον αριθμό 4.

ή γή πληθαίνει

ΕΝΑ από τα μεγαλύτερα προβλήματα της εποχής μας, είναι η αλματώδης αύξηση του πληθυσμού της γης. Ένα πρόβλημα που απασχολεί σοφιστές, οικονομολόγους, κοινωνιολόγους, βιολόγους και άλλους επιστήμονες, γιατί παίρνει όλο και μεγαλύτερες διαστάσεις, γίνεται όζυτερο και απειλητικότερο, από χρόνο σε χρόνο.

Όπως είναι γνωστό, το μέσον ποσοστό αύξησης του παγκόσμιου πληθυσμού είναι περίπου 2,5%. Από την άλλη πλευρά, με την πρόοδο της ιατρικής επιστήμης και την βελτίωση των συνθηκών διαβίωσης, η μέση διάρκεια ζωής διαρκώς παρατείνεται. Μ' αυτά τα δεδομένα είναι μαθηματικώς βέβαιον, ότι, σε μερικές εκατοντάδες χρόνια, δεν θα υπάρχει στον πλανήτη μας αρκετός χώρος, για να στεγάσει το αναρίθμητο πλήθος των ανθρώπων που θα υπάρχουν τότε...

Μερικές εκατοντάδες χρόνια είναι... λίγες στιγμές, μπροστά στους 10.000 αιώνες που έχουν περάσει, απ' όπου εμφανίστηκε ο άνθρωπος. Σ' εκείνη τη μακρινή εποχή, ζούσαν στον πλανήτη μας το πολύ πολύ μερικές εκατοντάδες, ανθρώπινα πλάσματα. Σήμερα, κατά τους τελευταίους υπολογισμούς, είμαστε τέσσερα δισεκατομμύρια. Ανάμεσα σ' αυτές τις δυο εποχές και σ' αυτούς τους δυο αριθμούς, γράφεται η εκπληκτική ιστορία του ανθρώπινου γένους, που κύριο χαρακτηριστικό της είναι η δημογραφική εξέλιξή του.

Είμαστε, λοιπόν, σήμερα, τέσσερα δισεκατομμύρια. Κατά τους υπολογισμούς των ειδικών, στο τέλος του αιώνα μας θα είμαστε 6,5 δισεκατομμύρια και στα μέσα του 21ου αιώνα, 12 δισεκατομμύρια. Ας δοούμε τώρα πώς κατανέμεται αυτός ο κόσμος, που τρέχει όλοταχώς προς τον υπερπληθυσμό.

Οι «μεγάλοι» της γης, από

Στο τέλος του αιώνα μας θα είμαστε 6½ δισεκατομμύρια και στα μέσα του 21ου αιώνα 12 δισεκατομμύρια!

απόψεως πληθυσμού, είναι η Κίνα με 814 εκατομμύρια κατοίκους, οι Ινδίες με 574 εκατομμύρια, η Σοβιετική Ένωση, με 249, οι Ηνωμένες Πολιτείες με 210, η Ινδονησία με 125, η Ιαπωνία με 108, η Βραζιλία με 102, το Μπαγκλαντές με 72, το Πακιστάν με 67 και η Δυτική Γερμανία με 62.

Στην Αφρική, πέντε χώρες έχουν πάνω από 20 εκατομμ. κατοίκους: η Νιγηρία 59 εκατομμύρια, η Αίγυπτος 36, η Αιθιοπία 26, το Ζαΐρ - τέως Βελγικό Κονγκό - 24 και η Νοτιοαφρικανική Ένωση 24.

Ο σημερινός άνθρωπος συγκεντρώνεται όλο και περισσότερο στις πόλεις. Ο αστικός πληθυσμός αυξάνεται με γρήγορο ρυθμό κι αυτή η αύξηση είναι ταχύτερη, στις πόλεις που αριθμούν πάνω από ένα εκατομμύριο κατοίκους. Στα 1950, υπήρχαν στον κόσμο 75 πόλεις, που ο πληθυσμός τους υπερέβαινε το ένα εκατομμύριο. Στα 1970, οι πόλεις αυτές ήταν 162! Το ένα τρίτο του παγκόσμιου πληθυσμού ζή σήμερα σε τέτοιες μεγαλουπόλεις. Αυτό το φαινόμενο είναι αισθητότερο στη Βόρεια Αμερική, όπου 27 πόλεις συγκεντρώνουν το 42% του αστικού πληθυσμού των Ηνωμένων Πολιτειών.

Η ανάπτυξη των μεγάλων πόλεων θα συνεχισθεί και στα επόμενα χρόνια. Όπως υπολογίζεται, στα 1985 θα έχουν προστεθεί τουλάχιστον 100 ακόμα πόλεις, που θα αριθμούν

πάνω από ένα εκατομμύριο κατοίκους. Ός τότε, ο συνολικός πληθυσμός των μεγαλουπόλεων, θα έχη φθάσει στα 805 εκατομμύρια, έναντι των 416 που ήταν στα 1970.

Σήμερα, υπάρχουν στον κόσμο μόνο 4 μεγαλουπόλεις που ο πληθυσμός τους - μαζί με το



προάστιά τους - υπερβαίνει τα δέκα εκατομμύρια. Είναι η Νέα Υόρκη, το Τόκιο, το Λονδίνο και η Σαγκάη. Όπως προβλέπεται, στα 1985 θα έχουν προστεθεί σ' αυτήν την κατηγορία το Μέξικο Σίτι, το Σάν Πάολο, το Λος Άντζελες, η Βουβάν, η Καλκούτα, το Πεκίνο, η Οζάκα, το Μπουένος Άιρες, το Ρίο Ιανέιρο, το Κάιρο, η Σαούλ και το Παρίσι.

Αλλά οι ειδικοί στρέφουν τις ματιές τους προς το έτος 2000. Στην αύγή του 21ου αιώνα, ο μισός και πλέον πληθυσμός της γης θα ζή στις αστικές περιοχές. Αυτό σημαίνει, ότι πάνω από δύο δισεκατομμύρια άνθρωποι θα έχουν προστεθεί στις μεγάλες πόλεις και αυτή η συγκέντρωση θα επιβάλει αναγκαστικά ένα νέο

ρυθμό ζωής. Η πατροπαράδοτη τάξις θα κλονισθεί και πολλές προστριβές είναι δυνατόν να διαταράξουν τις προσωπικές και κοινωνικές σχέσεις των ανθρώπων.

*

Στο τέλος του αιώνα μας, λοιπόν, θα υπάρχουν στη γη 6,5 δισεκατομμύρια άνθρωποι. Πώς θα τραφεί αυτό το τό άπέραντο πλήθος; Οι ειδικοί έδωσαν κιόλας μια απάντηση σ' αυτό το αγωνιώδες ερώτημα.

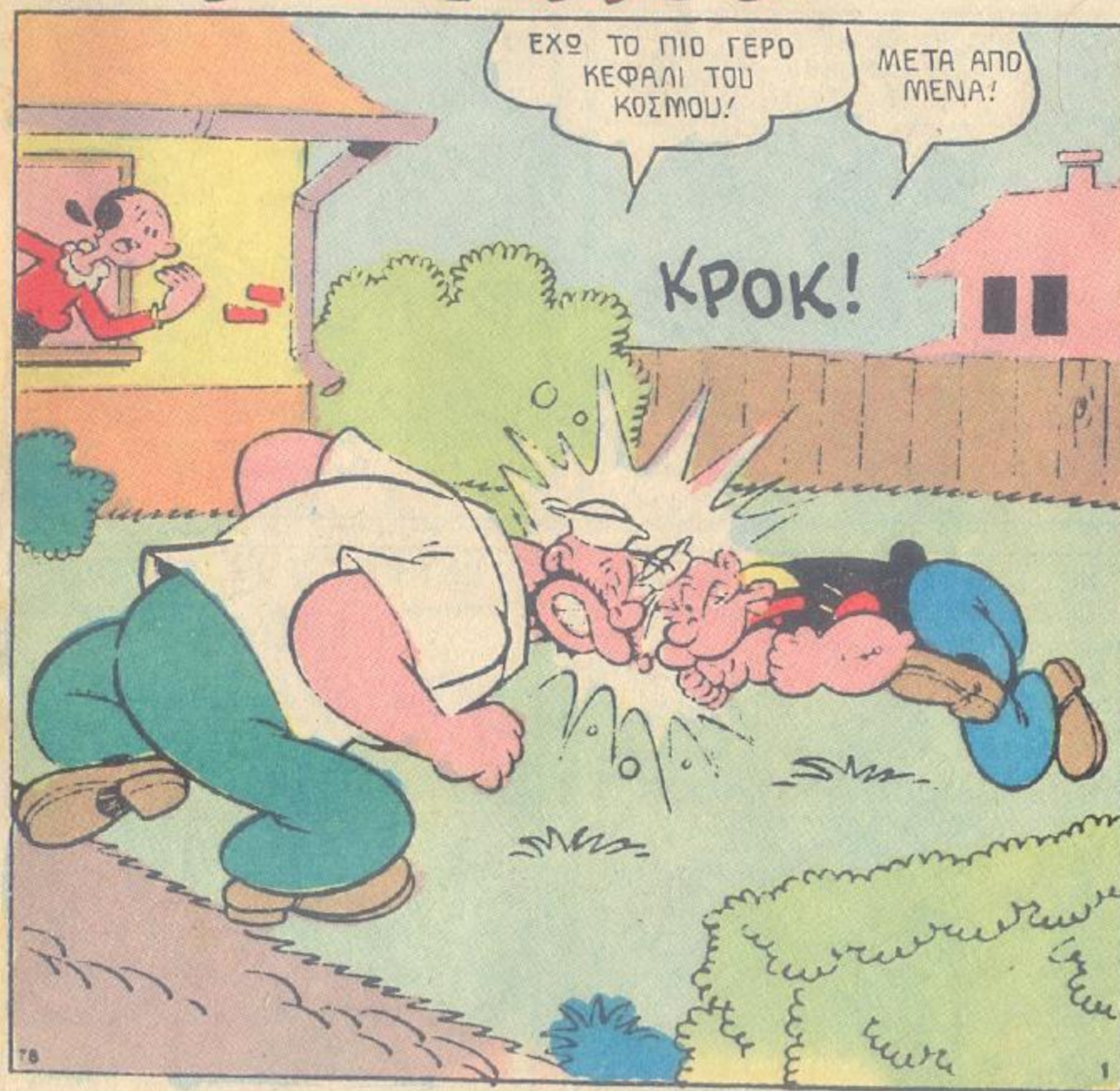
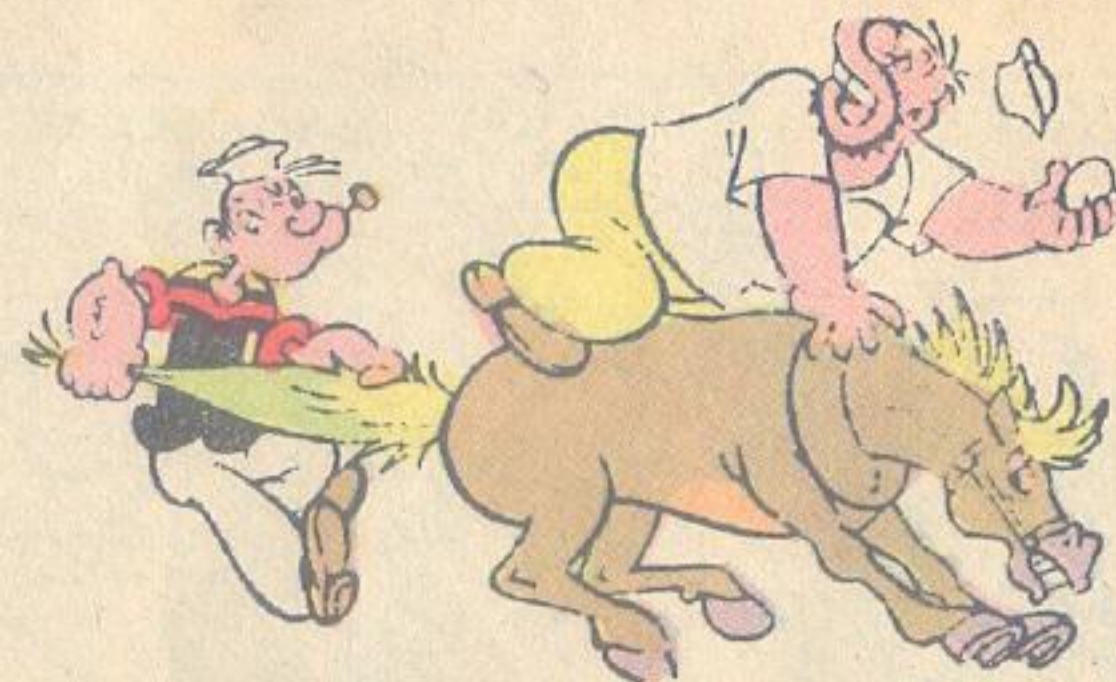
Αν χρησιμοποιήσουμε με λογικό και συνετό τρόπο τον όρυκτο πλούτο της γης, την ενέργεια, το νερό και τις άλλες φυσικές πηγές, θα υπάρχουν αρκετά αποθέματα, για να καλύψουν τις ανάγκες του αυξανόμενου πληθυσμού, έπι πολλές ακόμα δεκαετίες. «Με λογικό και συνετό τρόπο...». Πράγμα που σημαίνει, ότι πρέπει από τώρα να περιορίσουμε τις σπατάλες και, πρό παντός, να εγκαινιάσουμε μια αποτελεσματική παγκόσμια πολιτική, για την προστασία του φυσικού περιβάλλοντος.



- Λωτ, ήταν τό μόνο πράγμα που μάς έλειπε!

ΤΟ ΑΥΓΟ

ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ



ΕΧΩ ΤΟ ΠΙΟ ΓΕΡΟ
ΚΕΦΑΛΙ ΤΟΥ
ΚΟΣΜΟΥ!

ΜΕΤΑ ΑΠΟ
ΜΕΝΑ!

ΚΡΟΚ!





ΤΙ ΒΡΟΜΑ!



ΑΕΙ ΣΤΗΝ ΟΡΓΗ!

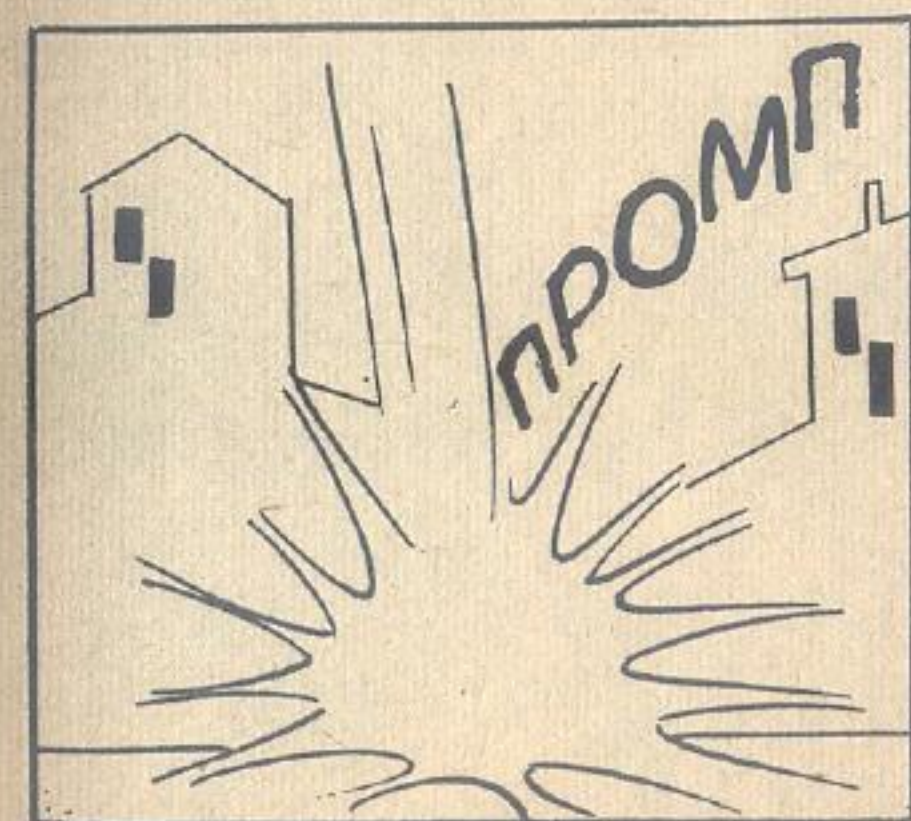
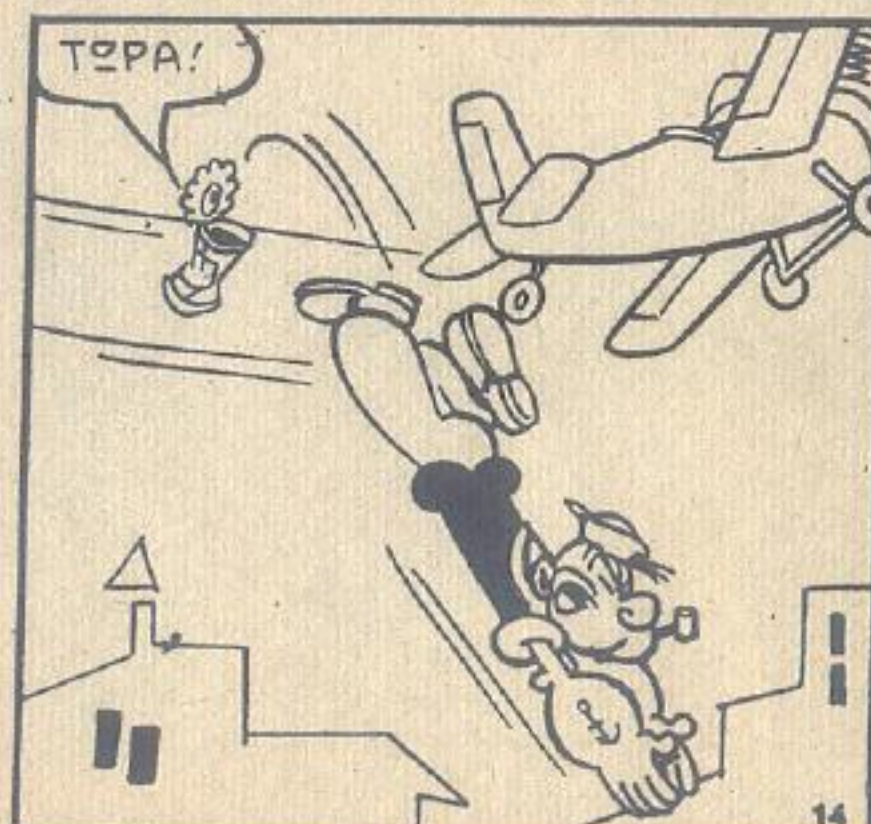


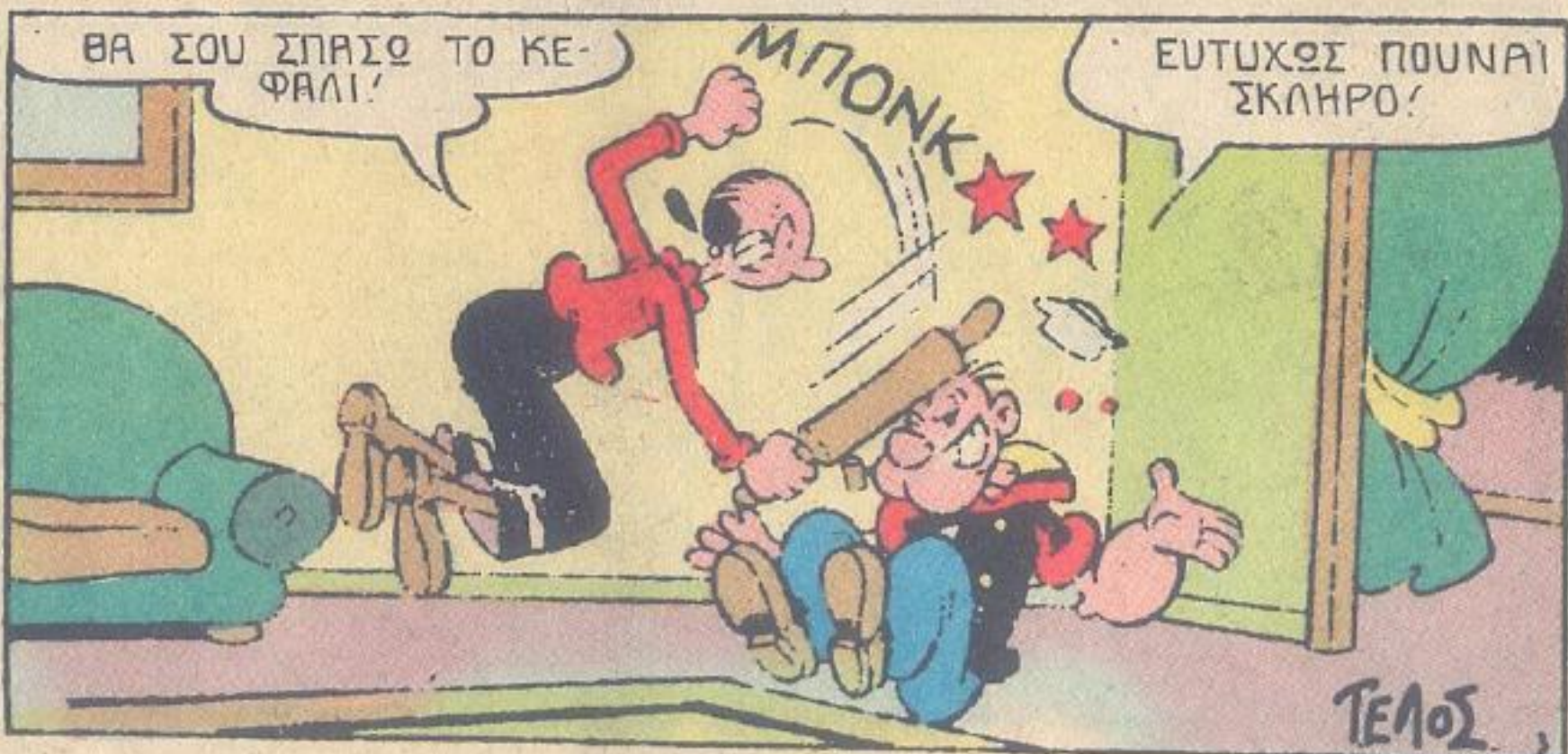
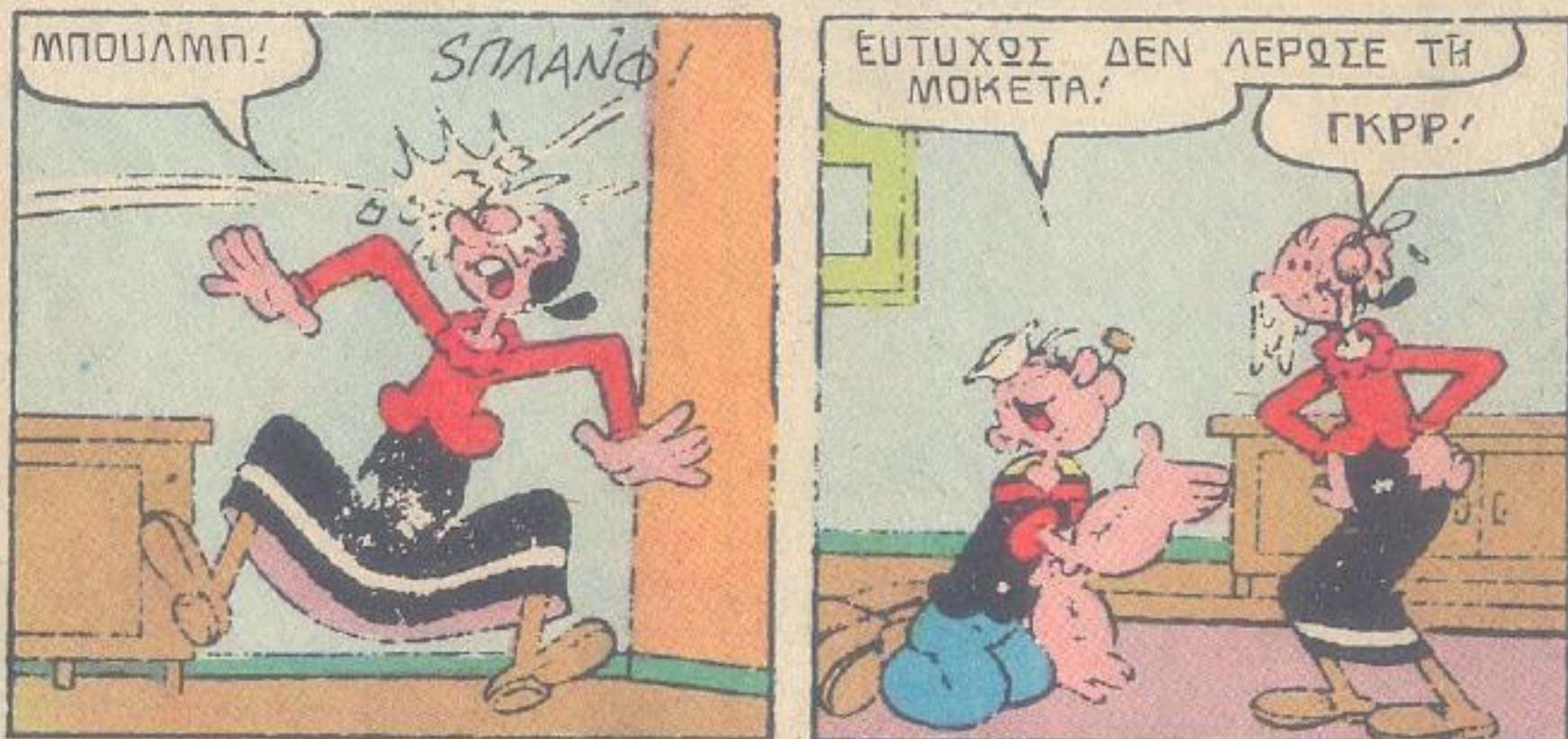












Τοῦ κόσμου τὰ περιεργα



Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ — ΓΚΑΡΑΖ

Μιά ἐκκλησία τοῦ Ἁγίου Μαρίνου, στὸ Βέλγιο, σήμερα ἔχει γίνεи γκαράζ!...



ΠΥΡΓΟΣ 300 ΧΡΟΝΩΝ

Ὁ μεγάλος πύργος Χυροσάκι στὴν Ἰαπωνία, χτισμένος ἐδῶ καὶ 300 χρόνια, ὑπάρχει ἀκόμα ἀνέπαφος. Παρὰ τὸ γεγονόςὸς ὅτι ἡ βάση του εἶναι ἓνας σωρὸς ἀπὸ πέτρες, ἡ μία πάνω στὴν ἄλλη, ἀχτίστες.



Η ΔΑΝΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΟΣΤΙΜΟ

Ἐνας Δανὸς αὐτοκινητιστὴς διέπραξε μιὰ τροχαία παράβασι στὴν Κοπεγχάγη καὶ τοῦ ἐπεβλήθη πρόστιμο 150 κορωνῶν (250 δραχμ. περίπου). Προτοῦ πληρώσῃ τὸ πρόστιμο, δυνάμει, τοποθετήθηκε σ' ἓναν μετεωρολογικὸ σταθμὸ τοῦ Βορείου Πόλου, ἐπεὶ ἦταν ἐπιστὴμων τῆς Μετεωρολογικῆς Ὑπηρεσίας. Τὸ ἔνταλμα γιὰ τὴν πληρωμὴ τοῦ προστίμου διαβιβάσθηκε στὴν ἀρμοδία ὑπηρεσία τῆς Γροιλανδίας, ποῦ εἶναι τὸ πλησιέστερο πρὸς τὸν Βόρειο Πόλο κατοικημένο ἔδαφος (ὕπὸ τὴν κυριαρχία τῆς Δανίας). Ἐνας δικαστικὸς κλητῆρας διετάχθη νὰ ἐπιδώσῃ τὸ ἔνταλμα...

Τυπικὸς στὴν ἀκτέλεσι τοῦ καθήκοντος, ὁ δικαστικὸς κλητῆρας, ἐπιβιβάσθηκε σ' ἓνα ἀεροπλάνο (μὲ ἔξοδα τοῦ Δημοσίου, φυσικὰ) καὶ διήνυσε μιὰν ἀπόστασι μερικῶν χιλιάδων χιλιομέτρων, γιὰ νὰ φτάσῃ στὸν μετεωρολογικὸ σταθμὸ τοῦ Βορείου Πόλου, ὅπου ὑπηρετοῦσε ὁ παραβάτης τῆς Τροχαίας, γιὰ νὰ τοῦ ἐπιδώσῃ τὸ ἔνταλμα. Ἔτσι, ἡ εἰσπραξις ἑνὸς προστίμου 250 δραχμῶν, στοίχισε στὸ κράτος τῆς Δανίας περίπου τὸ ἑκατονταπλάσιο!

Καὶ τὸ νόστιμο εἶναι, ὅτι τὸ πρόστιμο τελικὰ δὲν εἰσεπράχθη, διότι ὁ παραβάτης ἀρνήθηκε νὰ πληρώσῃ τὸ ἔνταλμα, δηλώνοντας ὅτι θὰ ἦταν πολὺ εὐτυχὴς, ἂν συλληφθῇ καὶ μεταφερθῇ σὲ μιὰ φυλακὴ τῆς Κοπεγχάγης, ἀντὶ νὰ βρίσκεται στὴν ἐξορία τοῦ Βορείου Πόλου...

Ἄν ζοῦσε ὁ μακαρίτης Ἀμλετ, σίγουρα θὰ ἀναφωνοῦσε γιὰ ἄλλη μιὰ φορὰ: Κάτι σάπιο ὑπάρχει στὸ βασίλειο τῆς Δανιαρχίας...



Κάθε δρόμος καί μιὰ 'Ιστορία

'Οδός Δημακοπούλου

Στή συνοικία 'Αγίου 'Ανδρέα καί μεταξύ τῆς ὁμώνυμης πλινθείας καί Παύλου Νερβάνου, συναντούμε τὴν ὁμώνυμη ὁδὸ ποὺ ὁ Δῆμος 'Αθηναίων τιμᾷ τὸν ἀπὸ τὴν Τρίπολη καταγόμενο "Ελληνα ἀξιωματικό Γ. Ἰ. Ἀν. Δημακόπουλο, ποὺ ὅταν ἐξεργάσθη ἡ ἐπαναστάσις στὴν Κρήτη, τὸ 1866, ἐσπεύσει ἐκεῖ σὰν ἐθελοντής, ὀνομάστηκε δὲ φρούραρχος τῶν στῆ Μονὴ τοῦ 'Αρκαδίου ἐγκλεισμένων μαχητῶν. 'Επιζήσας ἀπὸ τὴν ἀνατίναξη τῆς Μονῆς, πιάστηκε αἰχμάλωτος καί προσήχθηκε μπροστὰ στὸ Μουσταφᾶ, ποὺ διέταξε τὴν μὲ λοχισμοὺς ἀπὸ τοὺς στρατιῶτες τοῦ ἐκτέλεσῇ του.

*

ΟΔΟΣ ΙΟΦΩΝΤΟΣ

Στὴ συνοικία νοσοκομείου Συγγροῦ καί μεταξύ τῶν ὁδῶν 'Αντήνορος — Διοχάρους 51 καί πλινθίου τῶν δύο μεγάλων καί πολυτελῶν ξενοδοχείων «Χίλτον» καί «Κάραβαλ», συναντούμε τὴν ὁμώνυμη ὁδὸ, μὲ τὴν ὁποία ὁ Δῆμος 'Αθηναίων τιμᾷ τὸν 'Αθηναῖο πραγματὸ ποιητὴ 'Ιοφῶντα, γιὰ τοῦ μεγάλου Σοφοκλῆ, ὁ ὁποῖος λέγεται ὅτι εἶχε συγγράψει 50 δράματα, ἀπὸ τὰ ὁποῖα δὲν σώζονται παρὰ μόνον ἀποσπάσματα. Στὸ δρόμο αὐτὸν βρίσκεται καί ἡ γνωστὴ καί ἀξιοπρόσδεκτη «Γκαλερί Ζυγός».



Δημακόπουλος 'Ιωάννης

ΟΔΟΣ ΔΕΣΤΟΥΝΗ

Στὴ συνοικία 'Αγίου 'Ελευθερίου, Κάτω Πατήσια, καί μεταξύ τῆς μεγάλης ὁδοῦ 'Αχαρνῶν — Κουρτίδου, βρίσκεται ἡ ὁμώνυμη ὁδός, ποὺ ὁ Δῆμος 'Αθηναίων τιμᾷ τὸν ἀπὸ τὸν 'Ασσο τῆς Κεφαλληνίας καταγόμενο λόγιον Σπύρον Δεστούνην, πρόξενο τῆς Ρωσίας στὴ Σμύρνη, κατὰ τὴν ἐπανάστασις τοῦ 1821.

Σὰν Φιλικὸς καί διπλωματικός, διέσωσε πολλοὺς καταδεδωκόμενους ἀπὸ τοὺς Τούρκους 'Ελληνες. 'Η στάσις του αὐτὴ ἐξαγρίωσε τοὺς Τούρκους καί ἀποπειράθηκαν νὰ πυρπολήσουν τὸ προξενεῖο καί νὰ δολοφονήσουν κι αὐτὸν τὸν ἴδιο. 'Ο Δεστούνης ἀναγκάστηκε τότε νὰ καταφύγει στὸ ἀγγλικὸ προξενεῖο, ἀπ' ὅπου ἔφυγε κρυφὰ στὴ Κύθηρα καί κατόπιν στὴ Ζάκυνθο. 'Ο Δεστούνης, ὡς περὶ ἀπὸ περιπέτειες, ἐγκαταστάθηκε στὴν Πετρούπολη τῆς Ρωσί-

Πῶς γιατί;

Πῶς πήρε τὸ ὄνομά της ἡ Μάγχη;

Τὸ θαλάσσιο στενὸ ποὺ χωρίζει τὴν 'Αγγλία ἀπ' τὴ Γαλλία, γιὰ τοὺς Γάλλους ὀνομάζεται Le Manche (μανίκι) ἐνῶ γιὰ τοὺς 'Αγγλοὺς CHANNEL (πορθμός). Πάντως, ὁ περισσότερος κόσμος τὸ ξέρει μὲ τὴ γαλλικὴ ὀνομασία τοῦ Μάγχη, ποὺ στὰ γαλλικὰ σημαίνει μανίκι. Καί ἔχει τὸ ὄνομα αὐτό, γιατί πραγματὶ, ἔχει σχῆμα μανικιοῦ.

Γιατί κατασκευάσθηκε ὁ πύργος τοῦ 'Αἴφφελ;

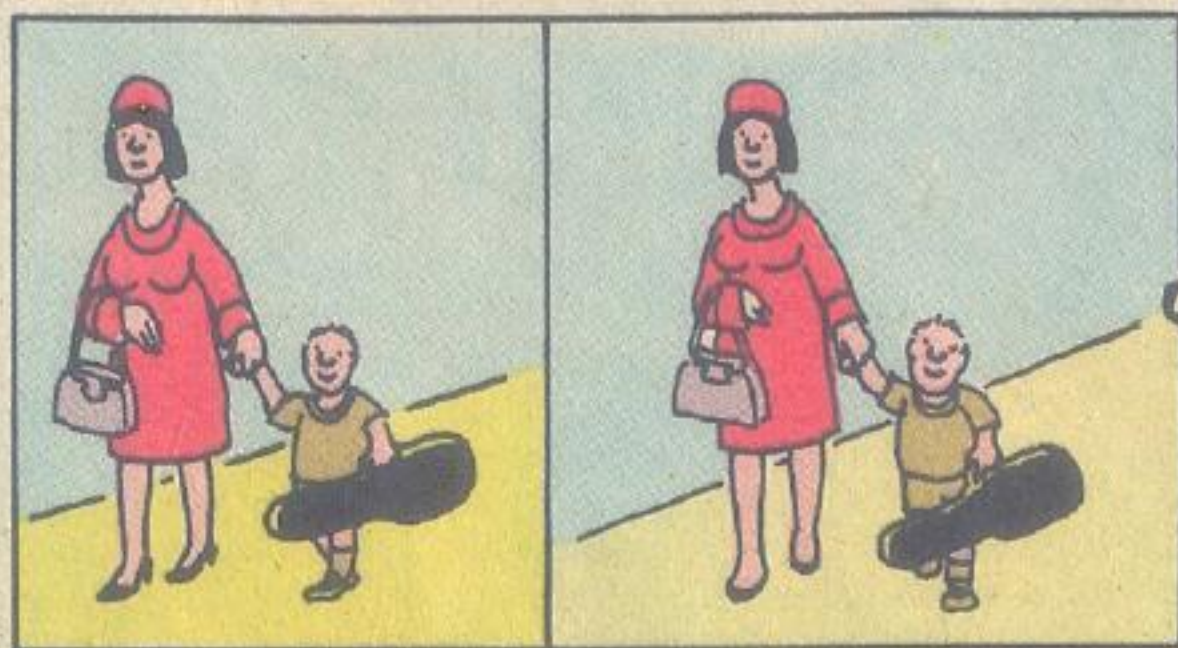
Ὁ πύργος τοῦ 'Αἴφφελ, ποὺ εἶναι σήμερα σχεδὸν τὸ ἐθνικὸ σύμβολο τῆς Γαλλίας καί ποὺ εἶναι ἓνα ἀπ' τὰ ὑψηλότερα κτίσματα, ποὺ ἔχει φτιάξει ὁ ἄνθρωπος στὴν ἐποχὴ μας, κατασκευάσθηκε ἀπὸ ἀτσάλι καί τοποθετήθηκε στὸ πεδίο τοῦ 'Αρεως τοῦ Παρισιῦ, γιὰ τὴν Παγκόσμια ἐκθεσὴ τοῦ 1889. Δημιουργὸς του εἶναι ὁ Γάλλος μηχανικὸς Γουσταῦος 'Αἴφφελ. 'Επρόκειτο νὰ μείνει ἐκεῖ μόνο γιὰ τὸ διάστημα ποὺ θὰ κρατοῦσε ἡ ἐκθεσὴ ἀλλὰ τελικὰ, «μονιμοποιήθηκε» καί σήμερα εἶναι τὸ ὑπ' ἀριθμὸν ἓνα ἀξιοθέατο τῆς γαλλικῆς πρωτεύουσας.

Γιατί λέμε «τοῦ μπηκαν ψύλλοι στ' αὐτιά»;

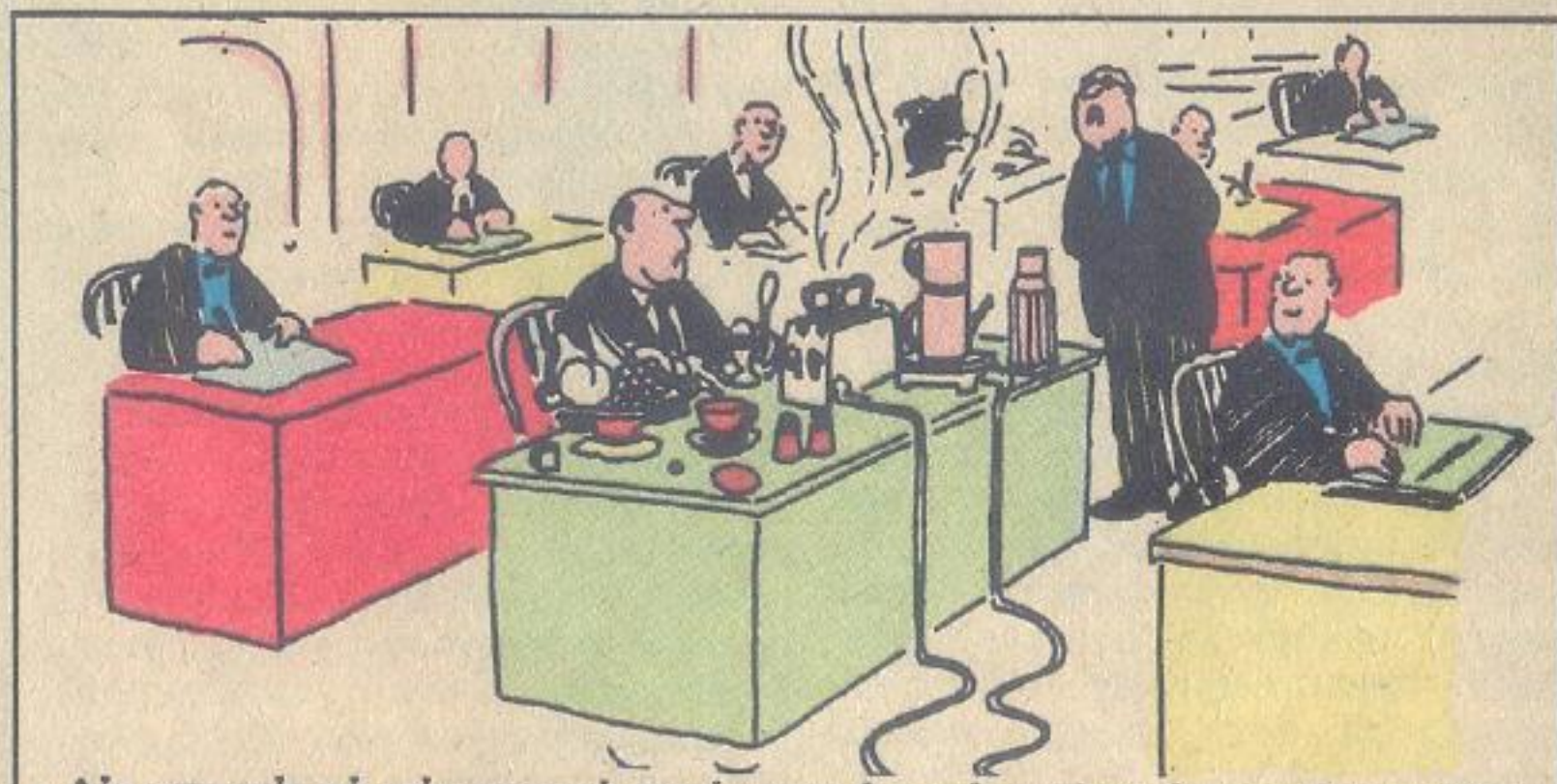
Ὁ Βυζαντινὸς αὐτοκράτορας 'Ιουλιανὸς αἰσθανόμενος φοβερὴ ἀπέχθεια γιὰ τοὺς ἀνθρώπους ποὺ κρυφάκουγαν, ὅταν ἐπιαναν οἱ φρουροὶ τοῦ κάποιον νὰ κρυφακούει τὸν τιμωροῦσαν ρίχνοντάς του καυτὸ λάδι στ' αὐτιά του. Ὁ 'Ιουλιανὸς ζήτησε πῶς αὐστηρὴ τιμωρία — δηλαδὴ νὰ καταδικάζονται σὲ θάνατο, ἀλλὰ ἡ Σύγκλητος τὸ ἀπέρριψε καί κατάργησε μάλιστα καί τὸ καυτὸ λάδι. Ὁ 'Ιουλιανὸς σκέφτηκε τότε νὰ βάζουν στ' αὐτιά τοῦ ὠτακουστῆ.. ψύλλους. Τὰ ἐνοχλητικὰ ζωῦφια εἰσχωροῦσαν βαθειὰ στὸ λαβύρινθο τοῦ αὐτιοῦ κι ἀρχίζαν νὰ χοροπηδοῦν προσπαθώντας νὰ βροῦνε τὴν ἐξοδὸ. Φυσικὰ ὁ δυστυχισμένος, ποὺ δοκίμαζε αὐτὴ τὴ τιμωρία, ἐφάνε πολλές φορές νὰ τρελλαθεῖ. Ἀπὸ τότε ἐμείνε ἡ παροιμιώδης φράσις: «τοῦ μπηκαν ψύλλοι στ' αὐτιά» καί σημαίνει ὅτι κάτι ὑποψιάστηκε.

Πῶς ἐγίνε ἡ 'Ολλανδία μιὰ μεγάλη ναυτικὴ δύναμη;

Ἡ 'Ολλανδία εἶναι μιὰ χώρα γεμάτη ἀπὸ ποτάμια καί νησιά καί τίς ἀκτὲς τῆς τίς δέρνουν ἀσταμάτητα τὰ κύματα τῆς Βόρειας θάλασσας. Ἀπὸ τὴν ἐποχὴ ποὺ κατοικήθηκε, οἱ κάτοικοι τῆς συνήθισαν τίς πλημμύρες, τίς θύελλες κι ἀπ' τὰ παλιὰ τὰ χρόνια ἔμαθαν γιὰ τὰ πλοία καί τὰ θαλάσσια ταξίδια. Ὅταν στὰ τέλη τοῦ 16ου αἰ. κέρδισαν τὴν ἀνεξαρτησίαν τους ἀπ' τὴν 'Ισπανία, οἱ 'Ολλανδοὶ εἶχαν σφρηλατημένη τὴν ἐθνικὴ τους περηφάνεια. Ἦταν ἐπίσης θαυμάσιοι ἐμποροὶ κι ὅταν εἶδαν τὰ ἄλλα ἔθνη νὰ δημιουργοῦν ἀποικίες σὲ μακρινὰς χώρες, τοὺς μιμήθηκαν δημιουργώντας ἓναν πανίσχυρο στόλο.



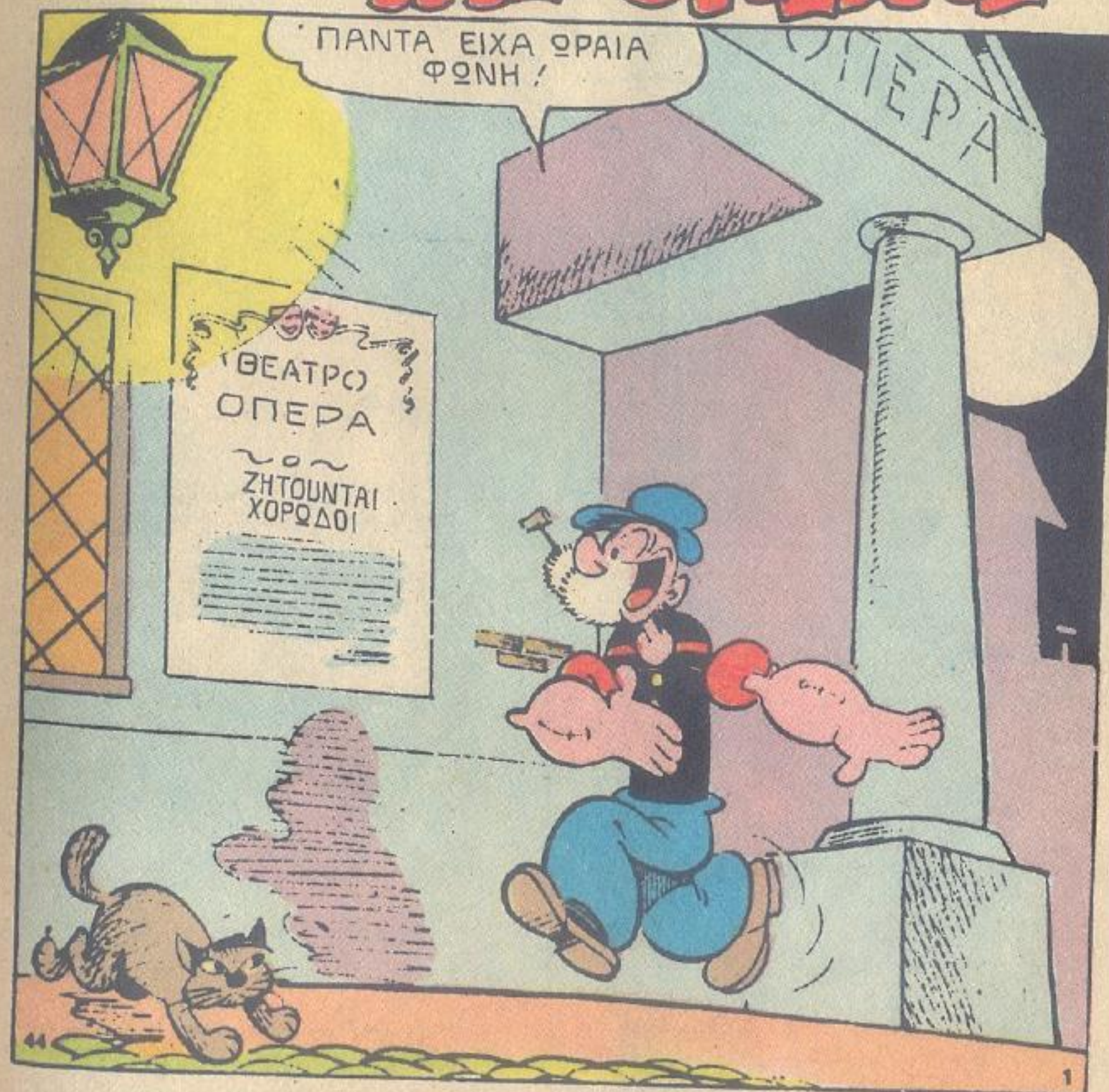
χιού-
μορ



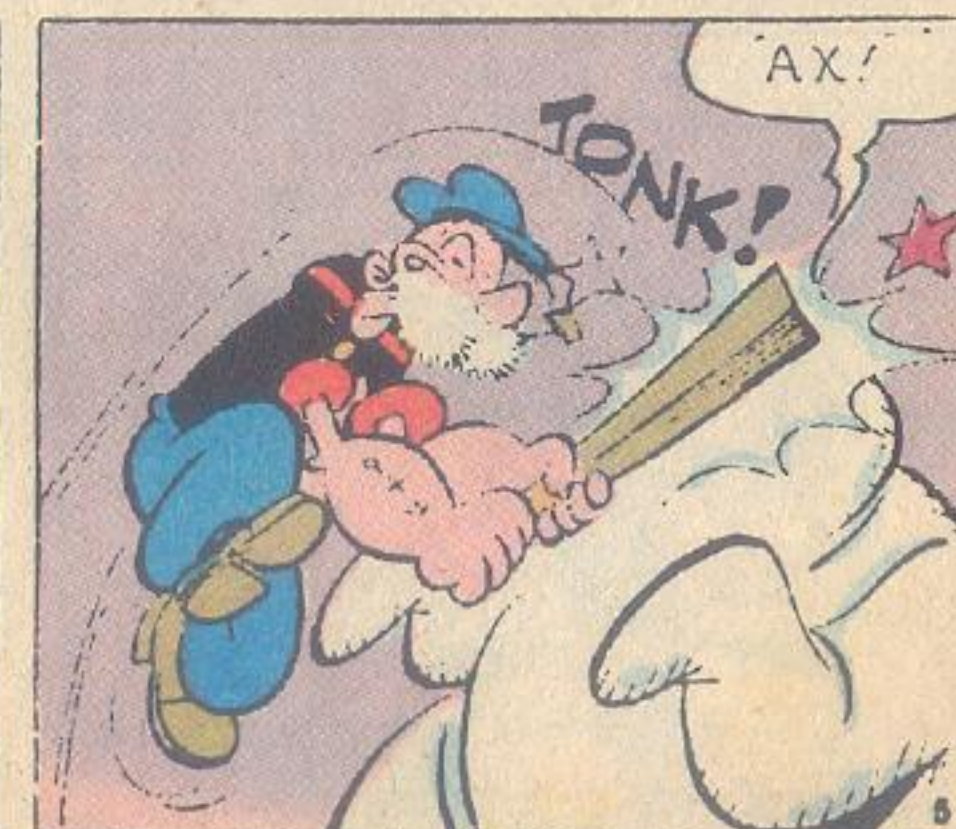
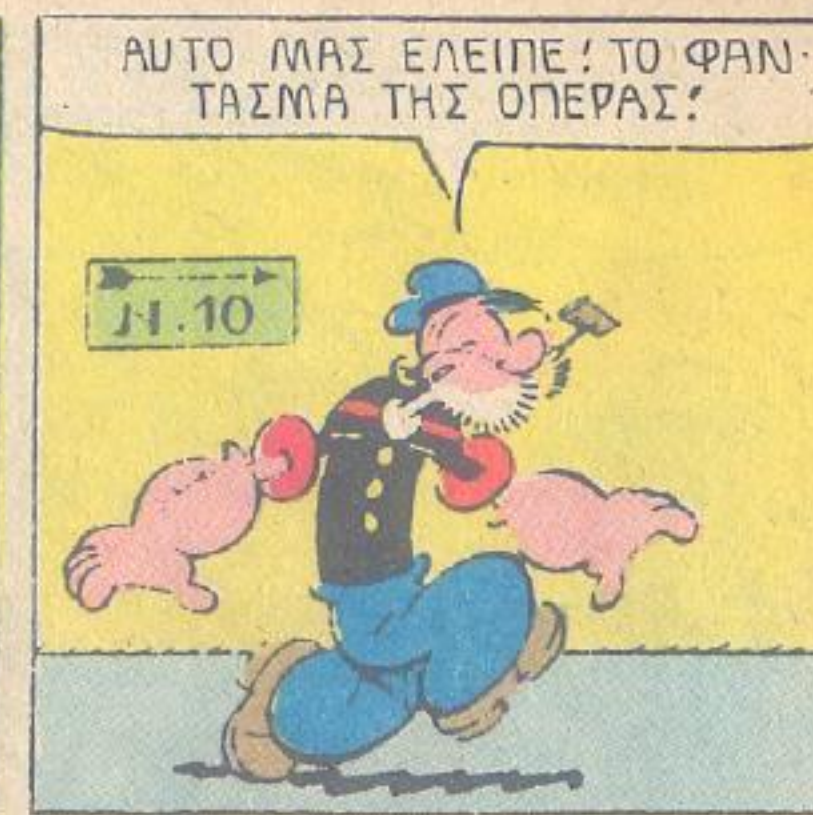
- Δεν μπορείς να φάς καμιά τυρόπιττα ή κανένα τόστ, όπως κάνουν όλοι, κύριε Χοντρόπουλε;

ΤΟ
ΦΑΝΤΑ-
ΣΜΑ

ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ









ΘΑ ΕΠΩΦΕΛΗΘΩ ΓΙΑ ΝΑ
ΤΗΣ ΑΡΠΑΞΩ ΤΟ ΚΡΑΣΙ!



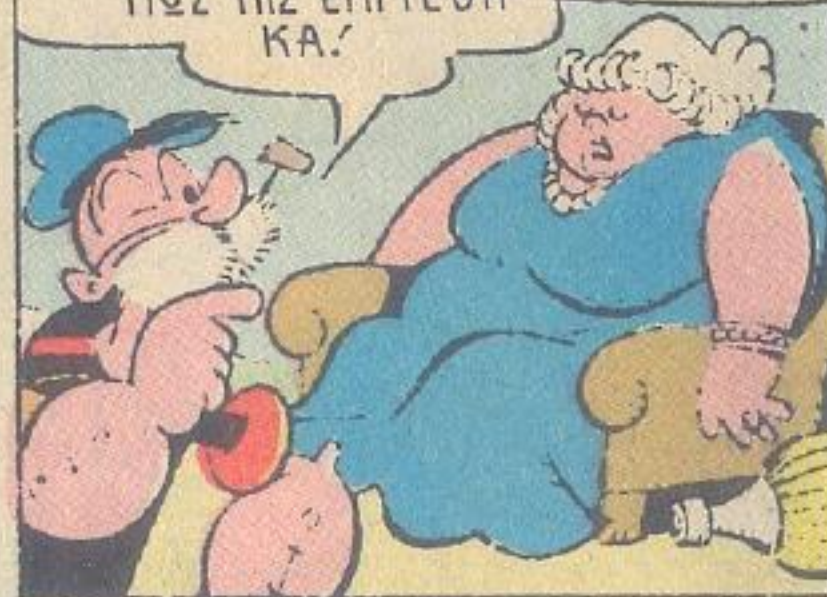
ΑΚΚ... ΧΤΥΠΟΥΝ ΤΗΝ
ΠΟΡΤΑ!



ΕΝΑ ΛΕΠΤΟ!



ΑΝ ΜΕ ΔΟΥΝΕ ΕΔΩ ΜΕ ΤΗ
ΣΟΠΡΑΝΟ, ΘΑ ΚΑΤΑΛΑΒΟΥΝ ΟΤΙ
ΕΓΩ ΤΗΣ ΠΗΡΑ ΤΟ ΚΡΑΣΙ ΚΑΙ
ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΜΕ ΚΑΤΗΓΟΡΗΣΟΥΝ
ΠΩΣ ΤΗΣ ΕΠΙΤΕΘΗ-
ΚΑ!



ΘΑ ΚΡΥΦΤΩ
Σ' ΑΥΤΗ ΤΗ
ΝΤΟΥΛΑΠΑ!



ΘΑ ΦΟΡΕΣΩ ΤΟ ΣΕΝΤΟΝΙ
ΤΗΣ "ΥΠΝΟΒΑΤΙΔΑΣ"!



ΕΝΑ ΔΩΡΟ ΓΙΑ ΤΗ
ΜΙΣ ΛΟΥΤΣΙΛΑ!

ΧΜ... ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ!



ΤΙ ΝΑ ΤΙΣ ΧΑΡΙΞΕ ΑΥΤΟΙΣ
Ο ΘΑΥΜΑΣΤΗΣ ΤΗΣ! ΕΙΝΑΙ
ΠΟΛΥ ΒΑΡΥ!



ΑΣ ΠΑΡΩ ΤΩΡΑ ΤΟ
ΚΡΑΣΙ!



ΤΟ ΦΑΝΤΑΣΜΑ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ
ΘΑ ΔΡΑΣΕΙ ΠΑΛΙ!



ΟΥΡΓΚ!

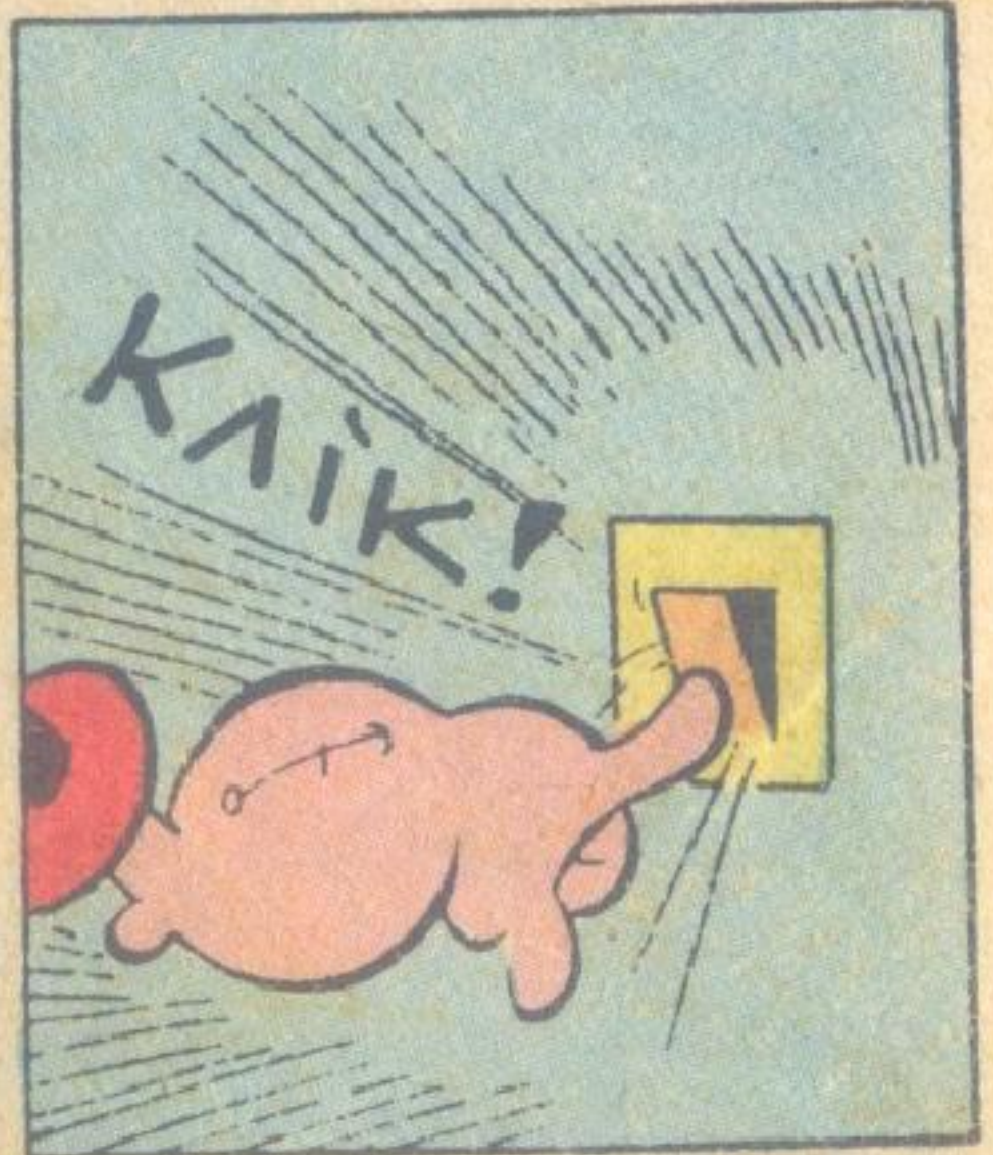
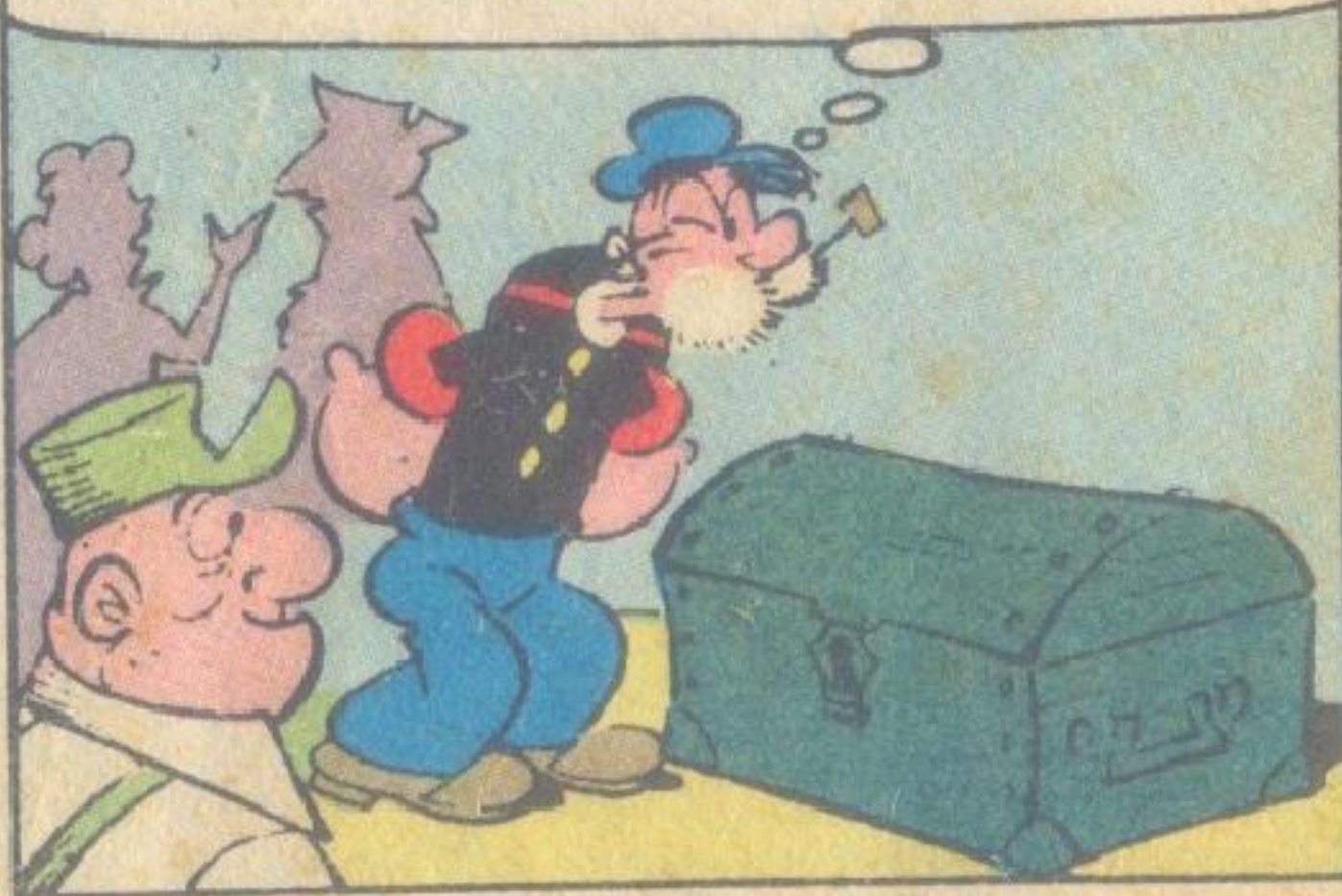
SBANK!

ΚΟΙΜΗΣΟΥ,
"ΥΠΝΟΒΑΤΙ-
ΔΑ"!





ΤΩΡΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΑΡΩ ΤΟ ΚΡΑΣΑΚΙ!
ΑΛΛΑ ΠΩΣ, ΜΕ ΤΟΣΟΥΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΕΔΩ!

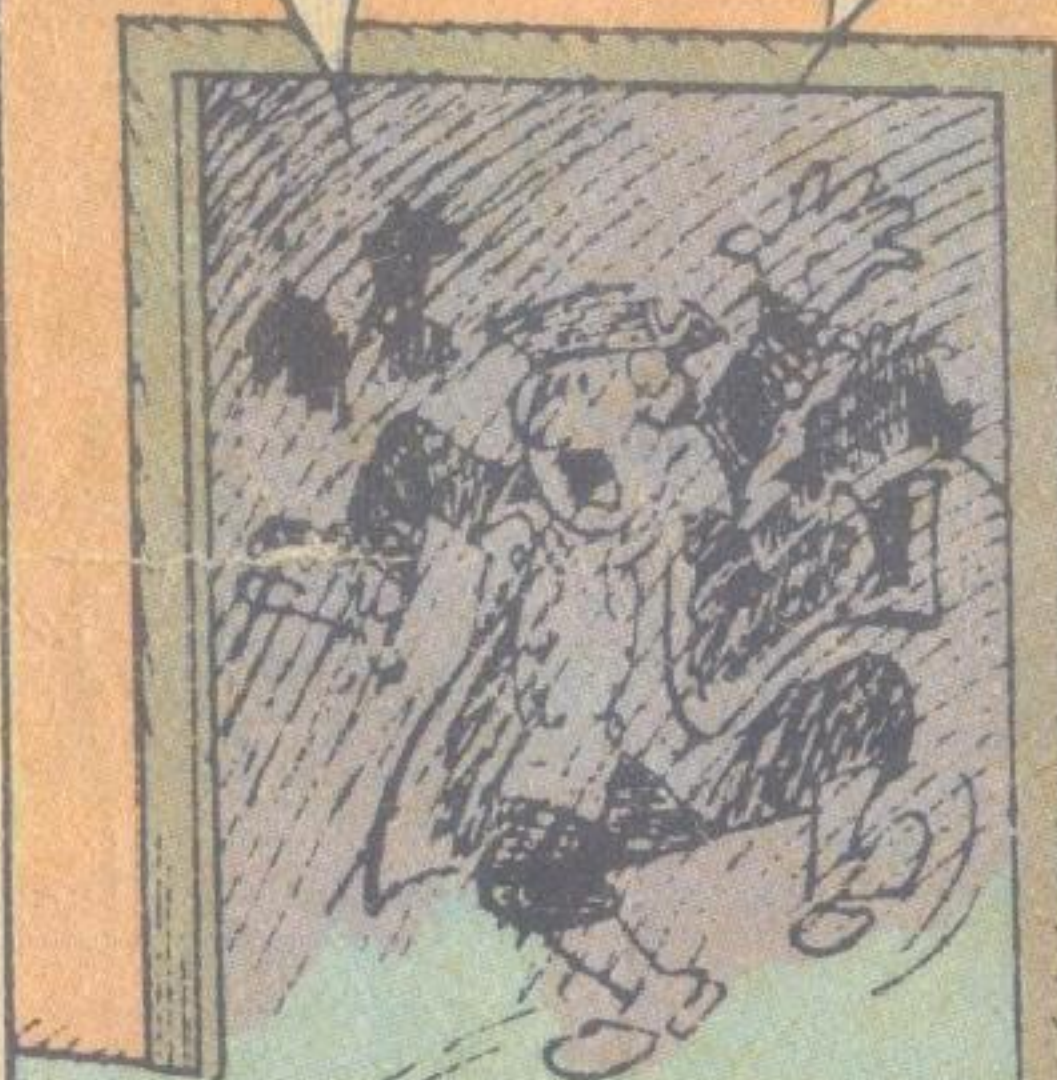


ΠΟΙΟΣ ΕΣΒΗΣΕ
ΤΟ ΦΩΣ;

ΔΕΝ ΒΛΕΠΩ ΤΙ-
ΠΟΤΑ!

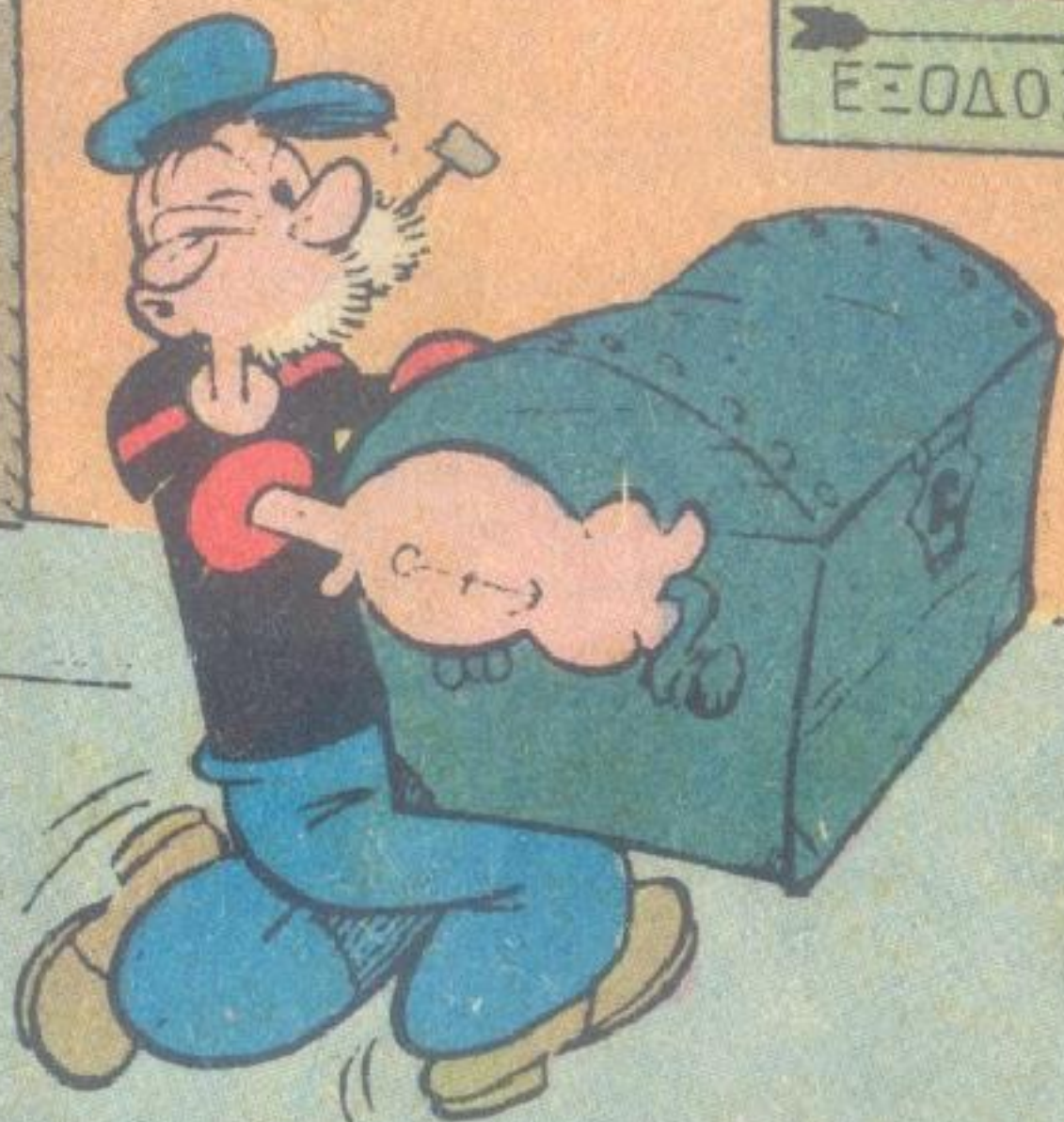
ΨΑΞΤΕ ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΑΚΟΠ-
ΤΗ!

ΔΡΟΜΟ!



← ΚΑΜΑΡΙΝΙΑ

→ ΕΞΟΔΟΣ



Σελος